VatanJet



FLY
PRIVATE

Temmuz - Aralık ***2026***

July - December 2026

Dünyaya Açılan Kapınız
Your Gateway to the World

Hız, Esneklik, Gizlilik, Emniyet ve Konfor
Speed, Flexibility, Privacy, Safety and Comfort

vatanjet

Gökyüzündeki Muhteşem Konforunuz

Ultimate Comfort In the Skies



Sınıfının En İyisi

GULFSTREAM G550

Best in Its Class: THE GULFSTREAM G550

Kurumsal ve Bireysel İş Jeti Kiralama Hizmeti

Corporate and Individual Business Jet Charter Service

sales@vatanjet.com

+90 531 337 7777

VatanJet Havacılık A.Ş.

VatanJet

Kültür, Sanat, Gezi ve Seyahat Dergisi

ISSN NO: 2980-1214

Yıl Year **: 2026,**
Temmuz, Aralık 2026
July, December 2026

Yayın Kurulu Başkanı
Editorial Board Chairman
Aykut MOROĞLU

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Responsible Editor-in-Chief
Kader BEKTAŞ

Editörler
Editors
Ebrar ÜSTÜN, Kaan BALABAN

Kreatif Direktör
Creative Director
Alev GÜRBÜZ GÜLER

Baskı Yeri Printing Press
Taymaz Matbaacılık ve Baskı Çözümleri
Tic. Ltd.Şti. (Yeşilköy Mah. Atatürk Cad. EGS Business Park Blokları B2 No:12/8 Bakırköy/İST.)

Çevirmen Translator
Asya Tercüme

Basım Tarihi Date of Issue
Temmuz July 2026

Yayın Türü Post Type
Süreli Yayın Periodicals

e-posta e-mail
information@vatanjet.com

Telefon Phone
+90 531 337 7777

05 | GÖKYÜZÜNDEKİ MUHTEŞEM KONFORUNUZ
ULTIMATE COMFORT IN THE SKIES

08 | İTALYA' NIN RENKLİ İNCİSİ VERNAZZA *ITALY'S COLOURFUL GEM VERNAZZA*

10 | KORKMA ÇİÇEK AÇ
DO NOT BE AFRAID AND BLOOM
HALİME AKGÜN



12 | TÜRK HAVACILIK VE UZAY SANAYİİ DÜNYADA ÖNCÜ KONUMUNU HER GEÇEN GÜN DAHA DA PEKİŞTİRİYOR
TURKISH AEROSPACE INDUSTRIES CONTINUES TO CONSOLIDATE ITS POSITION AS A GLOBAL PIONEER

14 | PARASININ DEĞERİNİ BİLENLER FUPS KULLANIYOR
THOSE WHO KNOW THE VALUE OF THEIR MONEY USE FUPS

16 | GECELERİ PARLAYAN PLAJLAR *BEACHES THAT GLOW IN THE DARK*

17 | BULUTLARIN ÜZERİNDE BİR DÜNYA *A WORLD ABOVE THE CLOUDS*



18 | HAVELSAN - TÜRKİYE'NİN SİMÜLATÖR ÜRETİMİNİ "UÇURACAK" YATIRIM
THE INVESTMENT SET TO "FLY" TÜRKİYE'S SIMULATOR PRODUCTION TO NEW HEIGHTS

20 | GÜROK GRUP *GÜROK GROUP'S*

22 | EGE'NİN ZÜMRÜTÜ: LESVOS (MİDİLLİ) *THE EMERALD OF THE AEGEAN: LESVOS*
DENİZ GREEN

24 | GRAND YAZICI
GRAND YAZICI

26 | AVUSTURYA'NIN GÖL KENARI MASALI HALLSTATT *AUSTRIA'S LAKESIDE FAIRY TALE HALLSTATT*



28 | LALE DEVRİ ÇOCUKLARIYIZ BİZ
WE ARE CHILDREN OF THE TULIP ERA
ERSAN YÜKSEL

30 | HAVACILIKTA KALİTE: GÖKYÜZÜNDEKİ GÜVENİN TEMELİ
QUALITY IN AVIATION: THE FOUNDATION OF TRUST IN THE SKIES
İHSAN BAYRAM

32 | SESSİZLİĞİN ESTETİKLE BULUŞTUĞU ŞEHİR KYOTO *WHERE SILENCE MEETS AESTHETICS KYOTO*

34 | JAPONYA'NIN PEMBE SESSİZLİĞİ *JAPAN'S PINK SILENCE*
ALEV GÜLER



36 | HAVACILIK BAKIMINDA DİJİTALLEŞMEDEN YAPAY ZEKAYA
FROM DIGITALISATION TO ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN AVIATION MAINTENANCE
MURAT ÖZTAŞ

38 | KÜLTÜR PORTALI GAZİANTEP
GAZİANTEP, THE PORTAL OF CULTURE

39 | PETRA KAYALARIN İÇİNE GİZLENMİŞ ANTİK ŞEHİR - ÜRDÜN
PETRA: THE ANCIENT CITY HIDDEN WITHIN THE ROCKS - JORDAN

40 | DÜNYAYI FİNANSAL SUÇLARDAN KORUYORUZ
SAFEGUARDING THE WORLD FROM FINANCIAL CRIMES

42 | UÇMAK GÜZEL, PEKİ YA JETLAG? ZAMAN FARKIYLA BAŞA ÇIKMANIN YOLLARI
FLYING IS WONDERFUL BUT WHAT ABOUT JET LAG? WAYS TO COPE WITH THE TIME DIFFERENCE
CİHAN AKGÜN

44 | GİTARIN MÜZİK TARİHİNDEKİ YOLCULUĞU *THE GUITAR'S JOURNEY THROUGH MUSIC HISTORY*

46 | MÜZİĞİ YAŞAMAK, MÜZİĞİ ÜRETMEK
LIVING MUSIC, MAKING MUSIC
İLKER AKKAYA



48 | PADEL YENİ NESİL RAKET SPORU *PADEL THE NEXT-GENERATION RACKET SPORT*



52 | GENETİK TESTLER OTİZMİ NET GÖSTERMEZ, RİSKİ ORTAYA KOYAR!
GENETIC TESTS DO NOT DEFINITIVELY IDENTIFY AUTISM, THEY REVEAL THE RISK!
DR. ÖĞR. ÜYESİ MELEK GÖZDE LUŞ

54 | YAZ AYLARINDA SAĞLIKLI BESLENME VE SU TÜKETİMİ
HEALTHY NUTRITION AND WATER CONSUMPTION DURING THE SUMMER MONTHS

56 | DÜNYANIN EN RENKLİ AKVARYUMLARI
THE WORLD'S MOST COLORFUL AQUARIUMS

57 | ÇOCUK ve BİLİM
KIDS and SCIENCE

58 | VATANJET ÖZEL GÜN MESAJLARI *VATANJET'S SPECIAL DAY MESSAGES*



VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda

Where you want
When you want

Size özel ve ayrıcalıklı uçuş deneyimi

Rahat, geniş ve fonksiyonel kabin sayesinde evinizin rahatlığında bir yolculuk deneyimi yaşarken kabin eğlence sistemleri sayesinde zamanın nasıl geçtiğini anlamayacaksınız. Seyahatiniz boyunca ihtiyacınız olan her detay düşünülmüş olup hizmetlerimiz sizin talepleriniz doğrultusunda şekillendirilmektedir.

A special and privileged flight experience for you

Thanks to the cabin entertainment systems while having a journey in the comfort of your home, thanks to the comfortable, spacious and functional cabin, you will not realize how time flies. All your needs during your trip have been taken into consideration down to the last detail, and our services are shaped in line with your demands.

Asla taviz verilmeyen uçuş emniyeti

Uçuş emniyeti, kesinlikle taviz verilemez birinci önceliğimizdir. Ulusal ve uluslararası kanun ve kurallara tam uyumlu olarak operasyonlarımızı sürdürüyoruz. Emniyetli bir uçuş için gerekli tüm bakımları ve kontrolleri uçak imalatçıları ve sivil havacılık otoritelerinin bildirdiği standartta gerçekleştiriyoruz. Her uçuş için temizlik ve dezenfeksiyon işlemlerini büyük bir titizlikle yerine getirerek sağlıklı bir seyahat ortamı temin ediyoruz.

Flight safety which never been compromised

Flight safety is our uncompromising top priority. We continue our operations in full compliance with national and international laws and rules. We perform all necessary maintenance and controls for a safe flight in accordance with the standards declared by aircraft manufacturers and civil aviation authorities. We carry out the cleaning and disinfection processes for each flight with great care and thus, we provide a healthy travel environment.



Gökyüzündeki Muhteşem Konforunuz

Ultimate Comfort
In the Skies



Bireysel Uçak Kiralama

İş ve turistik seyahatlerinizde, balayı, evlilik yıl dönümü, anneler günü, babalar günü, özel kutlamalar, geniş aile gezileri gibi mutlu günlerinizde birlikte olmaktan memnuniyet duyacağız.

Individual Aircraft Charter

We will be pleased to accompany you on your business and touristic travels, on your happy days such as honeymoon, wedding anniversary, Mother's Day, Father's Day, special celebrations, extended family trips.

Kurumsal Uçak Kiralama

Size ait bir ortamda toplantı yapma, heyet olarak seyahat etme ve gideceğiniz yere zaman kaybı olmadan ulaşma imkanlarını sunarak kurumsal seyahatlerinizi en verimli şekilde gerçekleştirmenizi sağlıyoruz.

Corporate Aircraft Charter

We enable you to carry out your corporate travels in the most efficient way by offering the opportunity to hold meetings in your own environment, travel as a delegation and reach your destination without wasting time.





Sınıfının en güvenilir uçaklarından Gulfstream 450

Uçuş operasyonumuzu, performans ve konforun ideal bir birleşimi olan uçağımızla, emniyetli ve başarılı bir şekilde sürdürüyoruz.

Gulfstream 450, one of the most reliable aircraft in its class

We carry out our flight operation safely and successfully with our aircraft, which is an ideal combination of performance and comfort.

VatanJet

Sivil havacılık alanında tecrübeli ve yüksek nitelikli ekip

Sivil havacılık alanında tecrübeli yüksek nitelikli ekibimiz, emniyetli, konforlu ve kaliteli bir uçuş için görev başında. Mühendis ve teknisyenlerimiz uçağımızı teknik olarak sefere hazır halde tutuyorlar. Uçuşlarımız, sıfır hata hedefimiz doğrultusunda tecrübeli pilotlarımız tarafından icra ediliyor. Deneyimli kabin ekibimiz tarafından sunulacak lezzetli soğuk ve sıcak ikramlarla keyifli bir seyahat deneyimi yaşayacağınızdan emin olabilirsiniz.

Experienced and highly qualified team in civil aviation

Our highly qualified team, experienced in the field of Civil Aviation is on duty for a safe, comfortable and quality flight. Our engineers and technicians keep our aircraft technically ready for flight. Our flights are carried out by our experienced pilots in line with our goal of zero error. You can be sure that you will have a pleasant travel experience with delicious cold and hot caterings served by our experienced cabin crew.

VatanJet, emniyetli, kaliteli ve konforlu özel uçuş hizmeti sunarak hava taksi sektörünün gelişmesine katkıda bulunma amacına uygun olarak çalışmalarını yürütmektedir.

Siz çok değerli misafirlerimize hizmet vermekten memnuniyet duyuyoruz.

Keyifli uçuşlar.

VatanJet carries out its activities in line with the aim of contributing to the development of the air taxi industry by providing safe, high quality and comfortable private flight service.

We are pleased to serve you, our valued guests.

Enjoy your flight.



İTALYA' NIN RENKLİ İNCİSİ

VERNAZZA

ITALY'S COLOURFUL GEM

Ligurya kıyılarının en büyüleyici duraklarından biri olan Vernazza, Cinque Terre'nin kartpostalları andıran atmosferini en zarif haliyle yansıtmaktadır. Renkli evleri, küçük balıkçı limanı ve denize doğru uzanan dar taş sokaklarıyla Vernazza; Akdeniz yaşam kültürünün zamansız ruhunu ziyaretçilerine sunmaktadır. Gün batımında altın tonlarına bürünen kasaba, Ligurya Denizi'nin eşsiz maviliğiyle birleşerek adeta sinematik bir manzara oluşturmaktadır.

One of the most enchanting stops along the Ligurian coast, Vernazza reflects the postcard-perfect atmosphere of Cinque Terre in its most refined form. With its colourful houses, small fishing harbour and narrow stone streets winding down to the sea, Vernazza offers its visitors the timeless spirit of Mediterranean life. As the town is bathed in golden hues at sunset, it merges with the unrivalled blue of the Ligurian Sea to create an almost cinematic panorama.

Bilgiler / Information: https:// https://www.cinqueterre.eu.com/en/vernazza?utm
https://whc.unesco.org/en/list/826/?utm

VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda / Where you want When you want

UNESCO DÜNYA MİRASI
UNESCO WORLD HERITAGE

UNESCO Dünya Mirası listesinde yer alan Cinque Terre'nin en ikonik noktalarından biri olarak öne çıkan Vernazza, İtalya'nın romantik atmosferi ile doğal güzelliklerini aynı karede buluşturmaktadır.

Standing out as one of the most iconic landmarks of Cinque Terre - a UNESCO World Heritage Site- Vernazza brings together Italy's romantic atmosphere and natural beauty within a single frame.

KORKMA ÇİÇEK AÇ

Halime AKGÜN

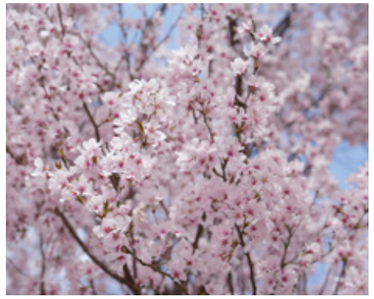
Bu yazıda size baharda ilk çiçek açan ağaçlardan bahsetmek istiyorum. Leylaklardan, sakuralardan, erguvanlardan ve mor salkımlardan. Sahi bahar habercisi bu çiçeklerin hepsinin pembe ya da mor renkte olması tesadüf mü acaba? Romantizm, zarafet, şefkat, yaratıcılık çağrışımlı bu hayal dünyası süsleyici renkler olmayacaksa baharın rengi ne olabilirdi ki? Her zorluğa, her kötü koşula inat hep gelen bahara, çiçeklenen dallar gibi cesur olmayı, vazgeçmemeyi hatırlatan canım bahara bir saygı duruşu ile başlayalım bakalım.



Leylak / Lilac

Kokusunda büyü var

Baharda dalları ilk çiçeklenen leylaklar (Lilac) oluyor. Beyazı ve pembesi de da leylakların adını verdiği renk bile mor. Hoş kokusunu bilmeyene anlatmak zor. Çalı veya küçük ağaç formunda olan leylaklar zeytin ailesine ait. Leylaklar, soğuk kış iklimlerine bile kolayca dayanabilirler. Bol güneş ışığı ve iyi drenajlı topraklarda 100 yıldan fazla yaşayabilirler. Baharı müjdeleyen çiçekleri büyülü, mis kokulu salkımlar şeklindedir. Her bahçeye lazım.



Her şey geçici

Hem yeni başlangıçları hem de hayatın geçiciliğini temsil eden sakuralar (Prunus serrulata) da mart ayından itibaren çiçeklenmeye başlar. Japon kiraz çiçekleri olarak da anılırlar. Bu soluk pembe, beyaz çiçekler yaklaşık bir hafta dalları süsler. Japonya'da sakuralar için geleneksel çiçek izleme partileri düzenleniyor. İstanbul'da da çok sayıda sakura ağacı var. Mevsiminde, dikkatli gözlerden kaçmayacaktır.

İhanet mi karışıklık mı?

Erguvanlar (Cercis siliquastrum) İstanbul Boğazı'nda baharı kucaklayan efsane güzeller. Baharda sırf onları görmek için Boğaz turu yapılmalı. Baklagiller familyasından olan erguvanlar 10 metreye kadar boylanabilen, yaprak döken, çalı görünümünde bir ağaççık. İncil'e göre Hz. İsa'ya ihanet eden havari Yahuda ardından duyduğu vicdan azabı ile kendini erguvan ağacına asmış. Rivayete göre, o zamana kadar beyaz çiçekler açan erguvan, hain bir adamın kendini üzerinde asmasına dayanamamış ve utancından çiçeklerinin rengi kırmızı-mora dönüşmüştür. Diğer teoriye göre de ağacın ana vatanı olan Filistin/Judea bölgesine atıfla Fransızcada 'Arbre de Judée' (Judea Ağacı) denilmiş, ifade zamanla İngilizce'de 'Judas Tree' (Yahuda Ağacı) şeklinde yanlış türetilmiştir. İkincisine inanmak benim daha içime siner. Sizi bilemem.



Önce çiçek sonra yaprak

Çocukken her bahçede görür aşık olurdum. Rengine, kokusuna, heybetine hayrandım. Bahçeli evler azaldıkça bu muhteşem kokulu bahar müjdecisini de daha az görür olduk. Türkiye'de genelde mor salkım olarak tanınan Wisteria Sinensis'ten bahsediyorum. Baharda daha yaprakları sürmeden önce çiçeklerle kaplanan bu bitki de insanlara kokusuyla şunu fısıldıyor: Vakti geldiğinde korkma, çiçek aç. Ardından ihtiyacın olanlar gelecektir.



DO NOT BE AFRAID AND BLOOM

Halime AKGÜN

In this piece, I would like to talk about the trees that blossom first in spring - lilacs, cherry blossoms, redbuds and wisterias. Is it really a coincidence, I wonder, that all these harbingers of spring bloom in shades of pink and purple? If not for these ornamental colours that evoke romance, elegance, tenderness and creativity, what other colour could spring possibly be? Let us begin with a bow of reverence to that beloved spring which arrives defiantly against every hardship and every adversity - a season that reminds us, like its blossoming branches, to be bold and never give up.



Mor Salkım / Wisteria

Magic is in Their Scent

Lilacs are among the first trees to blossom in spring. They come in white and pink, yet the very colour they lend their name to is purple. Their delightful fragrance is something that words can hardly convey to those who have never experienced it. Growing in shrub or small tree form, lilacs belong to the olive family. They can withstand even the harshest winter climates with ease, and in well-drained soil with plenty of sunlight, they can live for over a hundred years. Their flowers are magical, sweetly scented clusters that herald the arrival of spring. Every garden deserves one.

Everything Is Temporary

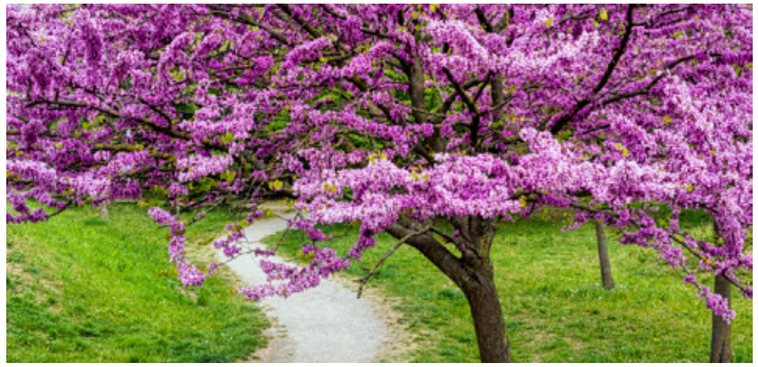
Sakura trees (Prunus serrulata), symbolizing both new beginnings and the fleeting nature of life, also begin to bloom from March onward. Commonly known as Japanese cherry blossoms, these pale pink and white flowers adorn the branches for only about a week. In Japan, traditional flower-viewing gatherings are held in celebration of the sakura season. Istanbul is also home to many sakura trees, and during their brief blooming period, their beauty rarely escapes the notice of attentive eyes.

Betrayal or Misunderstanding?

Redbud trees (Cercis siliquastrum) are among the legendary beauties that embrace spring along the Bosphorus. In fact, a Bosphorus cruise in springtime should be taken for their blossoms alone. Belonging to the legume family, the Judas tree is a deciduous, shrub-like tree that can grow up to 10 meters tall. According to the Bible, Judas - the apostle who betrayed Jesus - hanged himself from a redbud tree, overcome with remorse. Legend has it that the tree, which until then had borne white flowers, could not bear to have a treacherous man hanging from its branches, and its blossoms turned crimson-purple with shame. According to the alternative theory, the tree's French name Arbre de Judée - meaning "Tree of Judea", a reference to the plant's native region of Palestine/Judea - was mistakenly rendered in English as "Judas Tree" over time. Personally, I find the second explanation far more convincing. But that, of course, is for you to decide.

Flowers before Leaves

When I was a child, I would see them in almost every garden and fall in love each time. I was captivated by their colour, their fragrance, their grandeur. As homes with gardens gradually disappeared, we began seeing this wonderfully fragrant herald of spring less and less. I am speaking of Wisteria sinensis, commonly known in Türkiye as wisteria. In spring, this plant bursts into flower before a single leaf has unfurled, and in doing so it whispers something to us through its scent: when the time is right, do not be afraid and bloom. What you need will follow.



Erguvan /Judas Tree Blossoms



Kiraz Çiçekleri / Cherry Blossoms

TÜRK HAVACILIK VE UZAY SANAYİİ DÜNYADA ÖNCÜ KONUMUNU HER GEÇEN GÜN DAHA DA PEKİŞTİRİYOR

Türk Havacılık ve Uzay Sanayii (TUSAŞ), kurulduğu 1973 yılından itibaren edindiği tecrübeler ve üretmiş olduğu özgün platformlarla havacılık sektöründe ülkemize ilkleri yaşatmaya devam etmekte; teknolojik gelişmelerin odağında, 16 bini aşkın çalışan kadrosuyla çağın gereksinimlerini karşılamakta ve geleceğin teknolojilerinin üretilmesine büyük katkı sağlamaktadır. Ülkemizin dışa bağımlılığını azaltma yolunda havacılık ve uzay alanındaki faaliyetlerine devam eden TUSAŞ, dünyanın en büyük 47. savunma sanayii şirketi olarak başarısını uluslararası arenada da tescillemiştir. Küresel rekabet gücüne ulaşmış yarım asrı aşkın tecrübesi ile TUSAŞ, sabit kanat (KAAN, HÜRJET, HÜRKUŞ), döner kanat (ATAK, GÖKBEY, T925) platformları ile insansız hava araçlarının (AKSUNGUR, ANKA, ANKA III) tasarım ve üretimini **tek bir çatı** altında toplayan ve uzay teknolojisini de kapsamak üzere birçok alanda ileri teknoloji projeleri geliştiren bir kurum olarak **dünyada özgün** bir konumda bulunmaktadır. TUSAŞ, dünyada henüz tam olarak tanımlanmamış 6. nesil savaş konseptinin ürün ailesini oluşturarak bunların birbirleriyle koordineli bir biçimde çalışmasına yönelik Ar-Ge ve mühendislik faaliyetlerini kesintisiz sürdürmektedir. Bütün bunların yanı sıra TUSAŞ, Airbus, Boeing, Sikorsky gibi dünyanın en büyük havacılık firmalarına birçok önemli yapısal parçayı üreterek **gökyüzünde süzülen her uçağa, Türk mühendisliğinin imzasını atmaktadır.**

TUSAŞ, Cumhuriyet tarihinin en yüksek savunma sanayii ihracat anlaşmasına imza atarak önemli bir eşiği aşmıştır. KAAN'ın Endonezya'ya ihracatına yönelik imzalanan sözleşme, yalnızca finansal büyüklüğüyle değil, Türkiye'nin beşinci nesil savaş uçağı üreten ve ihracatı gerçekleştiren sayılı ülkeler arasına girmesi bakımından da stratejik bir anlam taşımaktadır. Bu başarıyı, HÜRJET'in İspanya'ya ihracatına yönelik anlaşma takip etmiştir. Söz konusu anlaşma, önemli bir ihracat başarısının yanı sıra, özgün platformlarımızın Avrupa pazarına girişini sağlaması açısından da kritik bir dönüm noktası olmuştur.

Geçirdiği dönüşümü hedeflerine yansıtan TUSAŞ, önümüzdeki dönemde maliyet etkin, rekabetçi ve kalite standartlarından ödün vermeden seri üretim kapasitesini daha da artırmayı amaçlamaktadır. 10 yıllık stratejik planı kapsamında hedeflediği 1450'yi aşkın platform teslimatı için ekosistemin bütün aktörleriyle bir üretim seferberliği başlatmış olup ülkemizin yarınlarına katkıda bulunmaya devam edecektir.

TURKISH AEROSPACE CONTINUES TO CONSOLIDATE ITS POSITION AS A GLOBAL PIONEER

Turkish Aerospace has, since its establishment in 1973, been delivering firsts for Türkiye in the aviation sector through the experience it has accumulated and the indigenous platforms it has developed, and with a workforce of over 16,000, it continues to meet the demands of the age at the forefront of technological advancement, while making a significant contribution to the development of the technologies of the future. Pressing ahead with its activities in the fields of aviation and space in order to reduce Türkiye's dependence on external sources, Turkish Aerospace has also affirmed its success on the international stage as the world's 47th largest defence industry company. With over half a century of experience and a globally competitive standing, Turkish Aerospace occupies a unique position in the world as an organisation that brings the design and production of fixed-wing platforms (KAAN, HÜRJET, HÜRKUŞ), rotary-wing platforms (ATAK, GÖKBEY, T925) and unmanned aerial vehicles (AKSUNGUR, ANKA, ANKA III) under a single roof, while developing advanced technology projects across numerous fields including space technology.

Turkish Aerospace is continuously pursuing research, development and engineering activities aimed at defining a family of products within the sixth-generation combat concept - a concept that has yet to be fully defined anywhere in the world - and at enabling these products to operate in a coordinated manner with one another. In addition to all of this, Turkish Aerospace produces a number of critical structural components for the world's largest aviation companies - including Airbus, Boeing and Sikorsky - placing the hallmark of Turkish engineering on every aircraft that takes to the skies.

Turkish Aerospace has crossed a significant threshold by signing the highest-value defence industry export agreement in the history of the Turkish Republic. The contract signed for the export of KAAN to Indonesia carries strategic significance not only by virtue of its financial scale, but also in terms of Türkiye joining the select group of countries that produce and export fifth-generation fighter aircraft. This achievement has been followed by the agreement for the export of HÜRJET to Spain. Beyond representing a major export success in its own right, this deal has marked a critical turning point in securing the entry of our indigenous platforms into the European market.

Reflecting its transformation in its targets, Turkish Aerospace aims to further increase its serial production capacity in the period ahead in a cost-effective and competitive manner, without compromising on quality standards. In pursuit of the more than 1,450 platform deliveries targeted under its ten-year strategic plan, it has launched a production mobilisation together with all stakeholders in the ecosystem, and will continue to contribute to the future of Türkiye.







TUSAŞ - Türk Havacılık ve Uzay Sanayii A.Ş.
TSKGV'nin Bağlı Ortaklığı ve SSB'nin İştirakidir.
Subsidiary of TAFF and affiliate of SSB.
tusas.com

TURKISH AEROSPACE

PARASININ DEĞERİNİ BİLENLER FUPS KULLANIYOR

FUPS olarak, Türkiye'de bir ilk olan yenilikçi özelliklerimiz ile kullanıcılarımızın bütçesini daha iyi yönetmesine destek olmaya devam ediyoruz.

FUPS'un hikayesinden bahseder misiniz? Sektöre nasıl bir yenilik getirdiniz? Kullanıcılarınıza sunduğunuz hizmetler nelerdir?

FUPS, ödeme sistemi ve bankacılık konusunda 20 yıldan fazla deneyimi olan ekibimiz tarafından geliştirildi. Sektörde ilk kez görülen özellikleri kullanıcılarımızla buluşturmak adına 3 yıl boyunca çalışmalarımızı oldukça detaylı ve titiz bir şekilde sürdürdük. FUPS olarak kullanıcılarımızın hayatlarındaki finansal gerilim noktalarına katma değer sağlayacak hizmet ve özellikler sunarak; paralarının değerini bilmelerine, bütçelerini etkin ve akıllı yönetmelerine destek oluyoruz. Adeta tüm kullanıcılarımıza finansal dostluk ediyoruz. Yenilikçi özelliklerimiz sayesinde kullanıcılarımıza, para transferi, fatura/abonelik ödemeleri, böl böl ile ödeme, sanal ve fiziksel kart ile ödeme, e-pin alışverişleri, ortak ödeme ve uçtan uca bütçe yönetimi gibi finansal işlemleri 7/24 kesintisiz, güvenle, kolayca ve ücretsiz yapmaya fırsat veriyoruz.

FUPS'u kullanmak için IOS, Android ve Huawei HarmonyOS işletim sistemleri ile uyumlu olan FUPS mobil uygulamasının cep telefonuna indirilmesi ya da FUPS.com internet şubesine giriş yapmak yeterli oluyor. FUPS temassız VISA kartı, uygulama içerisinden isme özel sipariş edilebiliyor veya anlaşmalı satış noktalarından temin edilebiliyor.

Siz FUPS olarak sektördeki oyuncular arasından nasıl sıyrılıyorsunuz? Kullanıcılarınıza nasıl bir değer katıyorsunuz? Son dönemde ne gibi yenilikleriniz oldu?

Bizi farklı kılan unsurlardan bir tanesi finansal farkındalık ile paranın değerini bilme kavramını, "hesabını bilmek", "dikkatle harcamak" ve "doğru yere harcamak" şeklinde başlıklara bölüyor olmamız. FUPS olarak Chat, Harcamadan Böl Böl ve patentli Seç Seç sektörle ilk kez tanıştırdığımız yenilikçi özelliklerimizin başında geliyor. Tüketiciye katma değer sağlamak için "bütçeni bil" diyoruz. Yani FUPS'ta kullanıcı harcama türüne göre hesap açabiliyor, bütçe takip edebiliyor ve harcama limiti tanımlayabiliyor. "Bilmekle kalma bunu yönet" diyoruz. FUPS'un patentli Seç Seç özelliği ile kullanıcılarımız bütçelerindeki miktar bir veya birden çok kişiye kullanım hakkı tanımlayabiliyor.
Harcamadan Böl Böl özelliği ile grupça yapılacak bir harcamanın henüz harcama yapılmadan tüm katılımcılardan onay alınarak garantilenmesini sağlıyoruz. Diğer ortak ödeme yöntemimiz Böl Böl ile de FUPS kullanıcıları olmayanlar da ortak ödemeye dahil olabiliyor. Böylelikle ortak ödeme işlemini daha da ileriye taşıyoruz.

FUPS'un kullanıcılarına sunduğu bir diğer yenilik ise FUPS QR Kart özelliği. TR Karekod uyumlu FUPS QR Kart ile kullanıcılar, cep telefonlarındaki FUPS uygulaması üzerinden FUPS QR Kart oluşturabiliyor. Bu sayede kart taşımaya gerek kalmadan tüm bankaların fiziksel POS cihazlarında ödeme yapabiliyor. Kolayca tüm bankaların ATMlerinden para çekebiliyor. FUPS kullanıcılarının fiziki kart satın alma ya da sipariş etme sürecine girmeden fiziki POS cihazlarında ödeme yapabilmesini sağlayan ve bu sırada da fiziksel teması en aza indiren FUPS QR Kart, ücretsiz olarak tüm FUPS kullanıcılarına sunuluyor.

Bir diğer yeni özellik ise "Uzaktan Müşteri Edinimi Sistemi". FUPS kullanıcıları bu teknoloji sayesinde sadece T.C. Kimlik Kartı kullanarak Premium hesaba geçerek limitlerini artırabiliyor, FUPS'un tüm özelliklerine çok daha kolay erişebiliyor.

THOSE WHO KNOW THE VALUE OF THEIR MONEY USE FUPS

At FUPS, we continue to support our users to better manage their budgets with our innovative features, which is a first in Türkiye.

What kind of innovation did you bring to the sector? What services do you offer?

FUPS was developed by our team with more than 20 years experience in the payment system and in banking. In order to bring the features seen for the first time in the sector to our users, we worked in detail and meticulously for 3 years. At FUPS, by providing services and features that will help in the lives of our users with financial stress, we help them know/understand the value of their money and manage their budgets effectively and smartly. We are financially friend of our users. With our innovative features, our users can perform financial transactions such as money transfers, bill/subscription payments, split payment, payment by virtual and physical card, e-pin shopping, joint payment and end-to-end budget management 24/7 without interruption, safely, easily and free of charge.
To use FUPS, it is sufficient to download the FUPS mobile application, which is compatible with IOS, Android and Huawei HarmonyOS operating systems, to your mobile phone or to log in to the FUPS.com internet branch. FUPS contactless VISA card can be ordered from within the application or can be obtained from contracted sales points.

How do you stand out among the different players in the industry? How do you add value for your users?

One of the elements that makes us different is that we divide the concept of financial awareness and knowing the value of money into titles such as "know your budget", "spending carefully" and "spending in the right place". At FUPS, Chat, Split Payment Before Spent and patented Choose Select Account are among our innovative features that we introduced to the industry for the first time. We say "know your budget" to provide added value to the consumer. In other words, in FUPS, the user can open an account according to the spending type, follow the budget and define the spending limit. We say, "Don't just know your budget, manage it". With FUPS's patented Choose Select Account feature, our users can define the right of use for one or more people according to the amount in their budget.

With the Split Payment Before Spent feature, we ensure that a group expenditure is guaranteed by obtaining approval from all participants before any expenditure is incurred. With our other common payment method Divide Divide, non-FUPS users can also be included in the joint payment. Thus, we take the joint payment process even further.

Another innovation that FUPS offers to its users is the FUPS QR Card feature. With the TR QR Code compatible FUPS QR Card, users can create FUPS QR Cards via the FUPS application on their mobile phones. In this way, it is possible to make payments on physical POS devices of all banks without the need to carry a card. You can easily withdraw money from the ATMs of all banks. FUPS QR Card, which enables FUPS users to make payments on physical POS devices without going through the process of purchasing or ordering a physical card and while minimizing physical contact, is offered to all FUPS users free of charge.

Another new feature is the "Remote Customer Acquisition System". FUPS users, thanks to this technology by using a Turkish ID Card, can increase their limits by switching to a Premium account, and access all the features of FUPS more easily.



TR KAREKOD Geçerlidir.

FUPS

FUPS QR KART'INI OLUŞTUR, KART TAŞIMADAN ÖDE SEN DE!

FUPS QR Kart'ını tek tuşla oluştur, kart taşımadan tüm POS'lardan alışveriş yap, tüm ATM'lerden para çek! İstediğin FUPS hesabınla kullanabileceğin FUPS QR Kart'ınla kolayca öde sen de!

TCMB tarafından yetkilendirilmiş Elektronik Para ve Ödeme Hizmetleri Kuruluşu

App Store'dan İndirin | Google Play'den İndirin | Hemen indirin AppGallery | FUPS.com

VISA BKM Üye Kuruluşu

FUPS



GECELERİ PARLAYAN PLAJLAR

Okyanus Gece Işık Yakarsa

Bazı plajlar yalnızca gündüz değil, gece olduğunda da ziyaretçilerini büyülemektedir. Dalgaların kıyıya vurdukça yaydığı mavi ışıklar, okyanusu yıldızlarla dolu bir gökyüzüne dönüştürmektedir. Biyolüminesans olarak bilinen bu doğa olayı, dünyanın en etkileyici gece manzaralarından birini oluşturmaktadır.

BEACHES THAT GLOW IN THE DARK

When the Ocean Lights Up at Night

Some beaches captivate their visitors not only by day, but by night as well. The blue lights that radiate as waves break against the shore transform the ocean into a sky filled with stars. Known as bioluminescence, this natural phenomenon produces one of the most breathtaking nocturnal spectacles on earth.







MOSQUITO BAY, PORTO RİKO
Dünyanın en parlak biyolüminesans koylarından biri. Kano turlarında küreklerin suyu aydınlattığını izlemek unutulmazdır.

MOSQUITO BAY, PUERTO RICO
One of the brightest bioluminescent bays in the world. Watching the water light up with every stroke of the paddle on a kayak tour is an experience unlike any other.

HOLBOX, MEKSİKA
Sakin ve doğal atmosferiyle ünlü Holbox, yaz aylarında muhteşem biyolüminesans manzaralarına ev sahipliği yapmaktadır.

HOLBOX, MEXICO
Renowned for its tranquil and unspoilt atmosphere, Holbox plays host to spectacular bioluminescent displays during the summer months.

LUMINOUS LAGOON, JAMAİKA
Özel mikroorganizmaların parlaması sonucu oluşan bu doğa olayı, adeta gökyüzünün denize yansıması gibi görünmektedir.

LUMINOUS LAGOON, JAMAICA
Created by the glowing of unique microorganisms, this natural phenomenon looks as though the sky itself has been reflected upon the surface of the sea.

BULUTLARIN ÜZERİNDE BİR DÜNYA

Bazı oteller yalnızca konaklama sunmaz; bulundukları konumla ziyaretçilerine gerçeklikten uzaklaşma hissi yaşatır. Dağ zirvelerine ve bulutların üzerine inşa edilen özel oteller, gökyüzüyle doğanın kusursuz birleşimini sunmaktadır. Sabah uyandığınızda pencerenizin dışında yalnızca sis denizi ve sonsuz bir manzara görmek, bu deneyimi sıradan seyahat anlayışının ötesine taşımaktadır.

İsviçre Alpleri, Peru'nun yüksek dağları ve Bali'nin tropikal tepeleri; bulutların üzerinde konumlanan otellerin en etkileyici örneklerine ev sahipliği yapmaktadır. Gün doğumunda bulutların arasından süzülen ışık, ziyaretçilere adeta havada süzülüyormuş hissi vermektedir.

Son yıllarda yükselen "sessiz lüks" anlayışıyla birlikte, doğayla bütünleşen izole oteller dünyanın en dikkat çekici seyahat deneyimleri arasında yer almaktadır. Gürültüden uzak bu özel alanlar, modern yaşamın temposundan uzaklaşmak isteyen gezginler için yeni nesil kaçış noktaları hâline gelmektedir.

Bulutların üzerinde konaklamak; yalnızca yüksek bir noktada bulunmak değil, aynı zamanda zamanı yavaşlatmak ve doğayla yeniden bağ kurmak anlamı taşımaktadır.



A WORLD ABOVE THE CLOUDS

Some hotels offer more than just accommodation their very location gives guests the sensation of leaving reality behind. Perched on mountain summits and set above the clouds, these exclusive retreats offer a perfect union of sky and nature. Waking in the morning to find nothing beyond your window but a sea of mist and an endless scenery takes the experience far beyond any ordinary notion of travel.
The Swiss Alps, the high mountains of Peru and the tropical hilltops of Bali are home to some of the most remarkable examples of above-the-cloud hotels. At sunrise, the light filtering through the clouds gives visitors the feeling of floating in mid-air.

With the rise of "quiet luxury" in recent years, isolated retreats that blend seamlessly into nature have come to rank among the world's most compelling travel experiences. Far removed from the noise of everyday life, these exclusive sanctuaries are becoming the next-generation escape destinations for travellers seeking respite from the pace of modern living.

Staying above the clouds means more than simply being at a great height it means slowing down the time and reconnecting with the nature.







THE OMNIA, İSVİÇRE
Zermatt'ta yer alan bu otel, Matterhorn manzarasıyla lüks ve doğayı mükemmel bir şekilde buluşturmaktadır.

THE OMNIA, SWITZERLAND
Located in Zermatt, this hotel brings together luxury and nature in perfect harmony, set against the backdrop of the Matterhorn.

SKYLODGE ADVENTURE SUITES, PERU
Uçurumun kenarına yerleştirilen cam kapsüller, misafirlerine yıldızların altında eşsiz bir deneyim yaşatmaktadır.

SKYLODGE ADVENTURE SUITES, PERU
Glass capsules suspended on the edge of a cliff offer guests an unparalleled experience sleeping under the stars.

ALILA ULUWATU, BALİ
Bulutların üzerinde gün batımını izlemek isteyenler için tropikal bir cennet.

ALILA ULUWATU, BALI
A tropical haven for those who wish to watch the sunset from above the clouds.



TÜRKİYE'NİN SİMÜLATÖR ÜRETİMİNİ "UÇURACAK" YATIRIM

HAVELSAN, sivil ve askeri uçuş simülatörü üretim kapasitesini artıracak yeni bir üretim ve entegrasyon tesisini hayata geçiriyor.

Ankara'da inşası süren 17 bin metrekarelik Uçuş Simülatörü Üretim ve Entegrasyon Tesisi'nin temeli, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan tarafından, sektör temsilcilerinin katılımıyla atıldı.

Tamamlandığında HAVELSAN'ın üretim kapasitesini önemli ölçüde artıracak tesis, şirketin yılda 30'dan fazla uçuş simülatörü üretmesine imkan sağlayacak. Aynı anda farklı üretim ve entegrasyon aşamalarında 16 simülatörün geliştirilmesi de mümkün olacak.

Ankara'daki mevcut altyapıyla birlikte değerlendirildiğinde, HAVELSAN'ın toplam kapasitesinin aynı anda geliştirme veya operasyon aşamasında bulunan 40 ticari ve askeri simülatöre ulaşması hedefleniyor.
Yeni yatırımın devreye girmesiyle HAVELSAN'ın Avrupa ve Orta Doğu'daki en büyük tam uçuş simülatörü üretim merkezlerinden biri haline gelmesi ve Türkiye'nin küresel uçuş simülasyonu ile havacılık eğitim pazarındaki konumunun güçlenmesi bekleniyor.

Tesis aynı zamanda HAVELSAN'ın yeni nesil simülatör teknolojilerinin geliştirilmesine de altyapı sağlayacak. Bu kapsamda şirketin görüntü sistemleri ekibi tarafından geliştirilen STARVIEW-B kolimasyonlu görüntü sistemi, gelişmiş eğitim ortamlarında pilotların görsel gerçekçilik ve prosedür doğruluğunu artırmayı hedefliyor.

HAVELSAN tarafından geliştirilen sistem, simülatör alt sistemlerinde teknolojik bağımsızlığı artırmayı amaçlarken, şirketin STARLINE FSTD ürün ailesi kapsamında küresel ölçekte rekabet edebilen tam uçuş simülatörleri geliştirme stratejisinin de önemli bir parçasını oluşturuyor.

2027'de Hizmete Girecek

2027 yılında hizmete girmesi planlanan tesisin Ankara'da yüzlerce yüksek nitelikli mühendislik ve teknik istihdam oluşturması bekleniyor. Bu yatırımın Türkiye'nin havacılık ve savunma teknolojileri ekosistemine de katkı sağlaması öngörülüyor.

HAVELSAN son yıllarda simülatör üretim faaliyetlerini önemli ölçüde genişletti. Şirket, Türk Hava Yolları, SunExpress ve IFTC gibi müşterilerle sivil havacılık sektörüne yönelik simülatör çözümleri sunuyor, ihracat başarılarına imza atıyor.

HAVELSAN ayrıca HÜRJET, HÜRKUŞ, KAAN ve GÖKBEY gibi milli havacılık projelerine de simülatör ve eğitim sistemleri alanında katkı sağlıyor.

HAVELSAN, 40 yılı aşkın deneyimiyle farklı platformlara yönelik uçuş simülatörleri üretirken, mevcut sipariş portföyünün tamamlanmasıyla birlikte ulusal ve uluslararası kullanıcılar için 60'tan fazla askeri ve sivil platforma yönelik 400'ün üzerinde simülatör teslim etmiş olacak.







THE INVESTMENT SET TO "FLY" TÜRKİYE'S SIMULATOR PRODUCTION TO NEW HEIGHTS

HAVELSAN is bringing a new production and integration facility online that will increase its capacity to manufacture both civil and military flight simulators.

The foundation stone of the 17,000-square-metre Flight Simulator Production and Integration Facility, currently under construction in Ankara, was laid by President Recep Tayyip Erdoğan in the presence of industry representatives.

Once completed, the facility will significantly increase HAVELSAN's production capacity, enabling the company to manufacture more than 30 flight simulators per year. It will also be possible to develop 16 simulators simultaneously at different stages of production and integration.

When considered alongside the existing infrastructure in Ankara, the total capacity of HAVELSAN is targeted to reach 40 civil and military simulators in simultaneous development or operational phases.
With the new investment coming online, HAVELSAN is expected to become one of the largest full flight simulator production centres in Europe and the Middle East, while strengthening Türkiye's position in the global flight simulation and aviation training market.

The facility will also provide the infrastructure for the development of HAVELSAN's next-generation simulator technologies. In this context, the STARVIEW-B collimated visual system, developed by the company's visual systems team, aims to enhance visual realism and procedural accuracy for pilots in advanced training environments.

The system developed by HAVELSAN aims to increase technological independence in simulator subsystems, while also forming an integral part of the company's strategy to develop globally competitive full flight simulators under its STARLINE FSTD product family.

Coming Online in 2027

The facility, planned to enter service in 2027, is expected to create hundreds of highly skilled engineering and technical jobs in Ankara. This investment is also anticipated to contribute to Türkiye's aviation and defence technologies ecosystem.

In recent years, HAVELSAN has significantly expanded its simulator production activities. The company delivers simulator solutions for the civil aviation sector to customers such as Turkish Airlines, SunExpress and IFTC, while also achieving notable export successes.

HAVELSAN also contributes to national aviation projects such as HÜRJET, HÜRKUŞ, KAAN and GÖKBEY in the field of simulators and training systems.

With over 40 years of experience in producing flight simulators for a wide range of platforms, HAVELSAN will, upon completion of its current order portfolio, have delivered more than 400 simulators covering over 60 military and civil platforms for both domestic and international customers.





Cesur
Davran

Sınırsız
Düşün

İyi Yap

gürok

LAV · GCA · AVOVA · LAV HORECA · GCA SPORTS · ALIBEY HOTELS & RESORTS · JOALI – MALDIVES – · JOALI BEING · BIJAL · LAPIS YAPI · RYG MAKİNE · GÜROK KİREMİT · GÜL PALAS HOTEL RESTAURANT

www.gurok.com

@gurok @gurokgrup



Act
Brave

Think
Unlimited

Do Good

gürok

LAV · GCA · AVOVA · LAV HORECA · GCA SPORTS · ALIBEY HOTELS & RESORTS · JOALI – MALDIVES – · JOALI BEING · BIJAL · LAPIS YAPI · RYG MAKİNE · GÜROK KİREMİT · GÜL PALAS HOTEL RESTAURANT

www.gurok.com

@gurok @gurokgrup

EGE'NİN ZÜMRÜTÜ: LESVOS (MİDİLLİ)

Deniz GREEN

Fotoğraflar: Fatoş Lazari



Ege Denizi'nin kuzeydoğusunda, Ayvalık kıyılarının hemen karşısında bulunan Lesvos Adası, Türkçe'de daha çok "Midilli" adıyla bilinir. Çoğu kişi Midilli'nin adanın gerçek adı olduğunu düşünür ancak aslında adanın ismi Lesvos. "Midilli" adı ise adanın başkenti olan Mytilene'den, yani Mitilini'den geliyor. Osmanlı döneminde zamanla başkentin adı tüm ada için kullanılmaya başlanmış ve Türkçe'de ada "Midilli" olarak anılmış.

Tarihi, doğası, mutfağı ve kültürel dokusuyla Ege'nin en dikkat çekici adalarından biri olan Lesvos, Girit ve Eğriboz'dan sonra Yunanistan'ın üçüncü büyük adası. Yeşil doğası, taş evlerle dolu köyleri ve sakin yaşamıyla ada için sık sık "Ege'nin zümrüt adası" benzetmesi yapılıyor.

Ada coğrafi olarak oldukça etkileyici bir yapıya sahip. Özellikle Kalloni Körfezi ve Gera Körfezi adanın en dikkat çeken doğal alanları arasında yer alıyor. Körfezlerin çevresinde hem küçük balıkçı kasabaları hem de kuş gözlem alanları bulunuyor. Kalloni bölgesi, flamingolarıyla ünlü. Buradaki tuzlalar yüzyıllardır kullanılıyor ve ada ekonomisinin önemli parçalarından biri olmaya devam ediyor. Lesvos aynı zamanda volkanik bir ada olduğu için sıcak su kaynakları bakımından da oldukça zengin. Özellikle Polichnitos bölgesindeki kaplıcalar çok biliniyor. Antik dönemlerden beri insanların bu sıcak sulardan şifa amacıyla yararlandığı söyleniyor.

Ada oldukça dağlık bir yapıya sahip. En yüksek noktası yaklaşık 968 metre yüksekliğindeki Lepetymnos Dağı. Olimpos Dağı da adanın önemli yükseltileri arasında bulunuyor. Bu dağlık yapı sayesinde Lesvos, Ege'deki birçok adaya göre çok daha yeşil bir görünüme sahip. Adanın büyük bölümünü milyonlarca zeytin ağacı kaplıyor. Bunun yanında çam, kestane ve meşe ormanları da geniş alanlara yayılıyor. Doğal yaşam açısından da ada oldukça zengin. Flamingolar, leylekler, kartallar ve birçok göçmen kuş türü burada görülebiliyor. Ormanlık alanlarda ise tilki, tavşan, sansar ve çeşitli sürüngen türleri yaşıyor. Özellikle doğa yürüyüşü sevenler için Lesvos oldukça keyifli bir rota sunuyor.

Lesvos'un tarihi de en az doğası kadar etkileyici. Yerleşim geçmişi binlerce yıl öncesine uzanıyor. Antik çağda önemli bir kültür merkezi olan ada, dünyaca ünlü şair Sappho'nun doğduğu yer olarak biliniyor. Persler, Romalılar, Bizanslılar, Cenevizliler ve Osmanlılar farklı dönemlerde adaya hâkim olmuş. Osmanlı İmparatorluğu adayı 1462 yılında fethetmiş ve Midilli uzun yıllar Osmanlı toprağı olarak kalmış.

Ada, Türk tarihi açısından özel bir yere sahip. Osmanlı'nın en büyük denizcilerinden biri olan Barbaros Hayrettin Paşa burada doğmuş; çocukluğunu burada geçirmiş ve denizcilik hayatının ilk adımları bu adada başlamış. Ünlü Türk şairi Namık Kemal de bir dönem Midilli'de görev yapmış ve adada uzun yıllar yaşamış.

Lesvos sadece tarihiyle değil, gezilecek yerleriyle de oldukça zengin bir ada. Adanın dağ köylerinden biri olan Agiassos, taş sokakları, ahşap balkonlu evleri ve serin havasıyla en sevilen yerlerden biri. Burada bulunan Meryem Ana Kilisesi adanın en önemli dini yapılarından biri kabul ediliyor. Midilli şehir merkezi ise hareketli limanı, kafeleri, eski Osmanlı yapıları ve sahil yürüyüş yollarıyla oldukça canlı bir atmosfere sahip.

Adanın kuzeyinde bulunan Molivos kenti ise Lesvos'un en kartpostal görüntülerine sahip bölgelerinden biri. Taş evleri, dar sokakları ve tepede yükselen tarihi kalesiyle ziyaretçilerin en çok vakit geçirmek istediği yerlerden biri hâline geliyor. Batı tarafta bulunan Eresos sahili ise uzun plajı ve sakin atmosferiyle özellikle yaz aylarında oldukça popüler. Sigri bölgesindeki Fosil Orman Müzesi ise adanın volkanik geçmişini gösteren en ilginç noktalardan biri.

Lesvos denince akla gelen en önemli şeylerden biri uzo olmalı. Adanın güneyindeki Plomari kenti, uzonun çıkış noktası olarak biliniyor. Burada birçok geleneksel uzo fabrikası bulunuyor ve ada ekonomisinin önemli bölümlerinden birini oluşturuyor. Yemek kültürü konusunda da Lesvos oldukça güçlü bir ada. Özellikle deniz ürünleri çok meşhur. Tuzlama sardalya, saganaki peyniri ve badem ezmesi adadan alınabilecek en özel lezzetler arasında yer alıyor. Şehir merkezindeki Şişman Cimi (ya da Jimmy) Tavernası ve Skala Skamnias bölgesindeki "Vangelis Under the Tree" restoranı ziyaretçilerin en çok rağbet ettiği yerler arasında bulunuyor.
Ayrıca adanın en turistik bölgesi Molivos ve yanıbaşındaki Petra da hem mimari hem tarihi açıdan mutlaka görülmesi gerekiyor.

Türkiye'den gelen turistler için Midilli uzun yıllardır oldukça popüler bir rota. Adada Türkçe hizmet veren en eski turizm acentelerinden biri olan Mitilene Tours / Aris Lazaris de özellikle Türk ziyaretçilere yardımcı olan önemli isimlerden biri olarak biliniyor. Ayvalık ve Aliağa'dan adaya düzenli feribot seferleri düzenleniyor. Kapıda vize uygulamasıyla adada bir hafta kalmak mümkün.

Bugün Lesvos, tarihi mirası, doğal güzellikleri, sakin yaşamı ve güçlü kültürel bağlarıyla Ege'nin en özel adalarından biri olmaya devam ediyor. Türkiye kıyılarına bu kadar yakın olması sayesinde iki taraf arasındaki kültürel benzerlikler hâlâ güçlü şekilde hissediliyor. Zeytin ağaçlarıyla kaplı tepeleri, taş köyleri, masmavi körfezleri ve köklü tarihiyle Lesvos sadece bir tatil adası değil, aynı zamanda Ege'nin yaşayan hafızalarından biri olarak yaşamına devam ediyor.

VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda / Where you want When you want

THE EMERALD OF THE AEGEAN: LESVOS

Deniz GREEN

Photographs: Fatoş Lazari





Located in the north-eastern Aegean Sea, just across from the shores of Ayvalık, the island of Lesvos is more commonly known in Turkish as "Midilli". Many people assume that Midilli is the island's actual name, but the island is in fact called Lesvos. The name "Midilli" derives from Mytilene or Mitilini the island's capital city. During the Ottoman period, the name of the capital gradually came to be used for the entire island, and in Turkish it became known as "Midilli".

With its history, nature, cuisine and cultural fabric, Lesvos is one of the most remarkable islands in the Aegean, and the third largest island in Greece after Crete and Euboea. Its lush greenery, villages of stone houses and unhurried pace of life have earned it the frequent epithet of "the emerald island of the Aegean".

The island has a remarkably striking geographical character. The Gulf of Kalloni and the Gulf of Gera in particular stand out among its most notable natural features, with small fishing towns and birdwatching sites dotting their shores. The Kalloni area is renowned for its flamingos, and the salt pans there have been in use for centuries, continuing to form an important part of the island's economy. As a volcanic island, Lesvos is also exceptionally rich in hot springs. The thermal baths in the Polichnitos area are especially well known, and it is said that people have been making use of these warm waters for therapeutic purposes since antiquity.

The island has a markedly mountainous terrain. Its highest point is Mount Lepetymnos, rising to approximately 968 metres, with Mount Olympos also among its significant elevations. This mountainous landscape gives Lesvos a far greener appearance than many other islands in the Aegean. Much of the island is covered by millions of olive trees, alongside extensive pine, chestnut and oak forests. The island is equally rich in wildlife. Flamingos, storks, eagles and numerous migratory bird species can all be spotted here, while foxes, hares, martens and various reptile species inhabit the woodland areas. For nature hiking enthusiasts in particular, Lesvos offers a thoroughly rewarding route.



The history of Lesvos is every bit as impressive as its natural beauty. Its history of settlement stretches back thousands of years, and in antiquity the island was an important centre of culture, known as the birthplace of the world-renowned poet Sappho. The Persians, Romans, Byzantines, Genoese and Ottomans each held sway over the island at different periods. The Ottoman Empire conquered it in 1462, and Midilli remained Ottoman territory for many centuries thereafter.

The island holds a special place in Turkish history. Barbaros Hayreddin Pasha, one of the greatest admirals of the Ottoman Empire, was born here, spent his childhood on the island, and took his first steps into a life at sea on these very shores. The celebrated Turkish poet Namık Kemal also served in Midilli for a time and lived on the island for many years.

Lesvos is an island rich not only in history but also in places to visit. Agiassos, one of the island's mountain villages, is among the most beloved destinations, with its stone streets, houses with wooden balconies and cool mountain air. The Church of the Virgin Mary located here is considered one of the island's most significant religious buildings. The town centre of Mytilene, meanwhile, has a lively atmosphere with its bustling harbour, cafés, historic Ottoman buildings and coastal promenades.

Located in the north of the island, the town of Molivos is home to some of the most postcard-worthy scenery on Lesvos. With its stone houses, narrow streets and historic castle crowning the hilltop, it has become one of the places where visitors most want to linger. The beach at Eressos on the western side, with its long shoreline and tranquil atmosphere, is particularly popular during the summer months. The Petrified Forest Museum in the Sigri area, meanwhile, is one of the most fascinating sites on the island, offering a window into its volcanic past.

One of the first things that comes to mind when Lesvos is mentioned must surely be ouzo. The town of Plomari in the south of the island is regarded as the birthplace of ouzo, and is home to numerous traditional ouzo distilleries that form a significant part of the island's economy. Lesvos is also an island with a strong food culture, and its seafood is particularly celebrated. Salt-cured sardines, saganaki cheese and almond paste are among the most distinctive flavours to take home from the island. The Fat Jimmy Taverna in the town centre and the restaurant "Vangelis Under the Tree" in the Skala Skamnias area are among the most popular dining spots with visitors.

Also well worth a visit, both architecturally and historically, are Molivos, the island's most touristic area, and the neighbouring village of Petra.

Midilli has long been a popular destination for visitors from Türkiye. Mitilene Tours / Aris Lazaris, one of the oldest travel agencies on the island to offer services in Turkish, is well known as an important name in assisting Turkish visitors in particular. Regular ferry services operate to the island from Ayvalık and Aliağa, and it is possible to stay for up to a week with a visa on arrival.

Today, Lesvos continues to be one of the most special islands in the Aegean, with its historical heritage, natural beauty, unhurried way of life and strong cultural ties. Its proximity to the shores of Türkiye means that the cultural affinities between the two sides are still felt keenly. With its olive-covered hillsides, stone villages, deep-blue bays and deep-rooted history, Lesvos is not merely a holiday island but a living memory of the Aegean, enduring through the ages.



BİZ KİMİZ?

Türkiye'nin önemli markası olan Yazıcı Turizm; 50 yılı aşan yolculuğunda kayak turizmi, yaz turizmi ve termal turizm ile bu sektörde adını ön sıralara yazdırmış olup; kıymetli misafirleri için unutulmaz anılar biriktirmeye devam edecektir.

* Kayak Turizminin zirvesi Uludağ'da Le Chalet Otel ile başlayan serüvenimiz,
* 1992'de Marmaris'te sadece yaz periyodunda açık olan Grand Yazıcı Club Marmaris Palace Otel ile,
* 2006'da Marmaris'in ilk termal tesisi olan Grand Yazıcı Club Turban Termal Otel ile devam etmektedir.

Grand Yazıcı Club Turban Termal, Marmaris'in ilk termal tesisi olma özelliğini taşıyarak 12 ay turizmin öncüsüdür. Marmaris'in masmavi suları ile denize sıfır konumu, çam kokuları ve kuş sesleriyle bütünleşmiş doğası, aradığınız huzuru burada bulabilirsiniz. İspanya'nın eski çağlarına kadar uzanan lakerdanın eşsiz tadını, deniz mahsullerinden ve İtalyan mutfağından esintileri keşfedebileceğiniz, deniz kıyısında yer alan, özel olarak tasarlanmış muhteşem dizaynı ve atmosferiyle büyüleneceğiniz La Querida Beach & Seafood Restoranımızda siz değerli misafirlerimizi ağırlamayı hedefliyoruz. Güzelleştirici, tedavi destekleyici etkisi olan Termal Su Havuzlarımız ile farklı hizmet olanağı sağlamaktayız. 2008 yılından bu yana devam eden Wellness Konseptimiz ile zengin içerikli diyet öğünlerle sizlere sağlıklı bir beslenme imkanı sunulmaktadır. Sahilde yürüyüşler, aerobik, pilates, fitness programları düzenlenmekte ve ayrıca spor eğitmenlerimiz ile bire bir çalışma imkanı sunulmaktadır. Hizmetimize bir yenisi daha eklenerek Sağlıklı Beslenme Konseptine başlamıştır. Glutensiz, Şekersiz, Unsuz, Laktozsuz, Vegan Alkali, Lezzetli Yemekler, Şifalı Detoks İçecekleri; Aqua Gym, Yoga ve Nefes Workshop imkanları sunulmaktadır.

Le Chalet Yazıcı Uludağ
Hotel Le Chalet Yazıcı otelimiz birinci bölgede yer alıp, Uludağ mevkiinin gözdesidir. 18 odasıyla hizmet veren otelimizin sıcak atmosferi ve deneyimli çalışanlarıyla, kendinizi dağ evinizdeymiş gibi özel hissedeceksiniz. Ayrıca, kayak keyfinin tadına vararak, eğlenip, bembeyaz bir masal dünyasında romantik anlar yaşayabilir, gün boyunca sıcak şarap eşliğinde dostlarınızla sohbet edip, kitap okuyup, kayak pistini seyredip dinlenebilirsiniz.

WHO WE ARE?

Yazici Turizm, who is one of an important brand of Turkey; during our journey over 50 years with ski tourism, summer tourism and thermal Tourism and it's on the front rows in this sector and will continue to accumulate unforgettable memories among our precious guests.

** Our adventure started with Le Chalet Hotel in Uludağ the peak of Ski Tourism,*
** Continued with Grand Yazıcı Club Marmaris Palace Hotel, which was opened in Marmaris only during the summer period in 1992,*
** Then continued with Grand Yazıcı Club Turban Thermal Hotel, which became the first Thermal facility of Marmaris in 2006.*

Grand Yazici Club Turban Thermal *is the pioneer of tourism lasting 12 months, with the distinction of being the first thermal resort of Marmaris. With azure coloured waters of Marmaris and a seaside location, within nature integrated with the smells of pine tree forests and bird sounds, guests can find the peace they are looking for here.*

We aim to welcome our esteemed guests at our La Querida Beach & Seafood restaurant, where you can discover the unique taste of lakerda dating back to the ancient times of Spain, discovering seafood with a breeze of Italian cuisine. You will be enchanted by its magnificent design and atmosphere with the finest detail and specially designed. We provide different service opportunities with the presence of Thermal water at the facility, which has a beautifying, therapeutic supportive effect. With Wellness Concept, which has been ongoing since 2008, we offer the opportunity to have an healthy diet with rich diet meals. Walks on the beach, aerobics, pilates, fitness programs are organized, and personal training with our sports instructors is also being offered. We also have started the Healthy Eating Concept. Gluten-Free, Sugar-Free, Flour-Free, Lactose-Free, Vegan Alkaline, Delicious Meals, Curative Detox Drinks; Aqua Gym, Yoga and Breathing Workshop opportunities are offered.

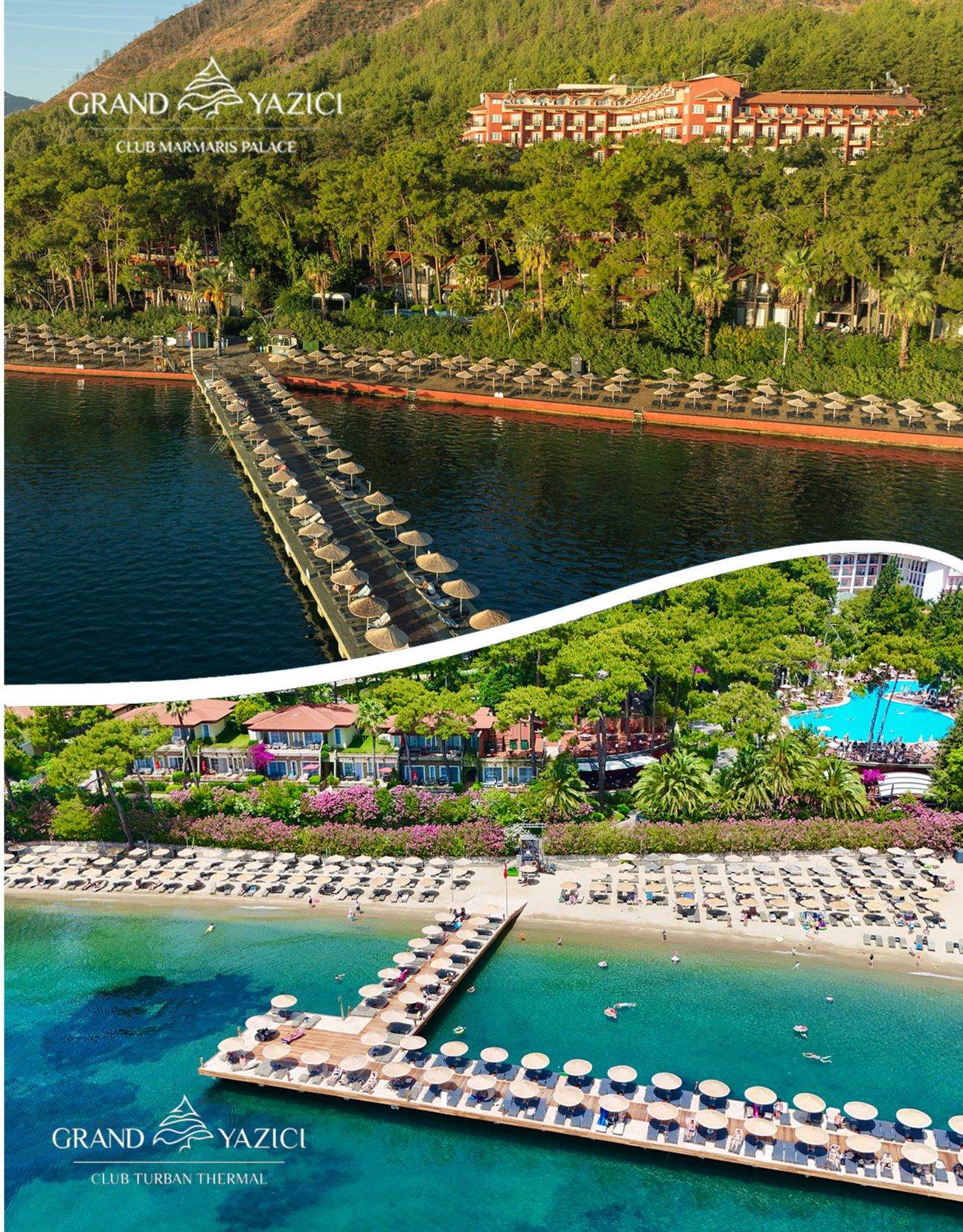
Le Chalet Yazıcı Uludağ
Hotel Le Chalet Yazıcı is located in the first sector and it's one of the favorite place in Uludağ region.
You will feel special within the warm atmosphere of our hotel with 18 rooms, and it makes guest feel almost like they are in their private mountain home, with our experienced employees.

In addition, you can enjoy the pleasure of skiing, having fun, experience romantic moments within a white fairy tale World, chatting with your friends acompanied with a glass of mulled wine, read a book, watch the ski slope and relax.









AVUSTURYA'NIN GÖL KENARI MASALI

Hallstatt

Avusturya'nın Yukarı Avusturya (Upper Austria) eyaletinde yer alan Hallstatt, ünlü Hallstätter See gölünün batı kıyısında ve Alpler'in eteklerinde konumlanmıştır.
Tarihi tuz madenciliğine dayanan bir geçmişe sahip bu kasaba, dar sokakları, göl manzaralı renkli evleri ve arka plandaki yüksek dağlarıyla kartpostallık bir görüntü sunmaktadır.
UNESCO tarafından "Hallstatt-Dachstein/Salzkammergut Kültürel Manzara" adıyla dünya mirası ilan edilmiş olması da ayrı bir değerdir.

Bilgiler / Information:https://en.wikipedia.org/wiki/Hallstatt?

VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda / Where you want When you want

UNESCO DÜNYA MİRASI
UNESCO WORLD HERITAGE

AUSTRIA'S LAKESIDE FAIRY TALE

Hallstatt

Located in the Upper Austria region of Austria, Hallstatt sits on the western shore of the famous Hallstätter See Lake, nestled at the foot of the Alps.
With a past rooted in historic salt mining, this charming town presents a picture-perfect scene with its narrow streets, colourful lakeside houses and towering mountains in the background.
Adding further to its distinction, it has been declared a World Heritage Site by UNESCO under the name "Hallstatt-Dachstein/Salzkammergut Cultural Landscape".



LALE DEVRİ ÇOCUKLARIYIZ BİZ

Ersan YÜKSEL - Kıdemli Aviyonik Mühendisi ve Akademisyen

Sibel Can'ın seslendirdiği Lale Devri şarkısı bize Osmanlı'nın geçmişte kalmış görkemli bir dönemini hatırlatır.

Sibel Can "Çok geç kalmışız canım, vakit bu vakit değil/ Eski radyolar gibi, çatıya saklanmış aşk/ Öyle sanmışız canım, artık ölümsüz değil/ Leyla ile Mecnun gibi, çoktan masal olmuş aşk/ Lale devri çocuklarıyız biz, zamanımız geçmiş/ Aşk şarabından kim bilir en son hangi şanslı içmiş" sözleri ile bu dönemin zevk ve sefa ile simgelenmiş ortamını çok güzel anlatır.

Lale Devri Osmanlı Devleti'nde, 1718 yılında Avusturya ile imzalanan Pasarofça Antlaşması ile başlayıp, 1730 yılındaki Patrona Halil İsyanı ile sona eren bir ara dönemdir.

Uzun yıllar süren savaştan sonra gelen barış ile başlayan bu dönemin padişahı III. Ahmet, sadrazamı da Nevşehirli Damat İbrahim Paşa'dır.
Lale Devri'nin simge şairi ise tartışmasız olarak Nedim'dir.

1730 yılındaki isyanın lideri Beyazıt Hamamı'nda tellaklık da yapan Patrona Halil adında bir yeniçeriydi. İsyancıların isteği üzerine Nevşehirli Damat İbrahim Paşa idam edilerek cesedi isyancılara teslim edildi. Padişah III. Ahmed de tahttan indirilerek yerine 1. Mahmud getirildi. Ünlü şair Nedim ise rivayete göre isyancı yeniçerilerden kaçmak için çıktığı çatıdan düşerek yaşamını kaybetti.

Nedim İstanbul'u en güzel anlatmış şairdir. "Bu şehr-i sitanbul ki bi misl ü behâdır/ Bir sengine yek pâre acem mülkü fedâdır/ Bir gevher-i yekpare iki bahr arasında/ Hurşîd-i cihan-tâb ile tartılsa sezâdır" beyitleri ile başlayan uzun şiirini "Şimdi yapılan âlem-i nev-resm ü safânın/ Evsafı hele başka kitâb olsa sezâdır/ Nâmı gibi olmuşdur o hem sa'd hem âbâd/ İstanbul'a sermâye-i fahr olsa revâdır/ Kûh-sarları bağları kasrları hep/ Güya ki bütün şevk ü tarab zevk u safâdır/ İstanbul'un evsafını mümkün mi beyân hiç/ Maksûd heman sadr-ı kerem-kâra senâdır." beyitleri ile bitirir.

Şiir bugünün Türkçesi ile "Bu İstanbul şehri öylesine eşsiz ve değerlidir ki,/ Onun tek bir taşı için bütün Acem (İran) diyarı feda edilir./ İki denizin arasında duran tek parça bir mücevher gibidir;/ Dünyayı aydınlatan güneşle tartılsa bile buna değer denir." beyitleri ile başlar ve "Şimdi kurulan bu yeni düzen ve eğlence dünyasının/ Özelliklerini anlatmak için ayrıca bir kitap gerekir./ Adı gibi kendisi de uğurlu ve bayındır olmuştur;/ İstanbul'la övünmek insan için yerindedir./ Dağları, bağları ve sarayları öyledir ki,/ Sanki her yanı neşe, zevk ve mutlulukla doludur./ İstanbul'un özelliklerini tamamen anlatmak mümkün müdür?/ Asıl amaç, cömertlik sahibi yüce kişiyi övmektir." beyitleri ile biter.

Nedim İstanbul'u över, göklere çıkarır, ama övdüğü sadece İstanbul'un doğal güzelliği değil Lale Devri'nin sadrazamı Nevşehirli Damat İbrahim Paşa'nın şehri imar ederek güzelleştirmesi ve şehre getirdiği neşe, zevk ve mutlulukla dolu yeni yaşam tarzıdır. Son beyitte zaten İstanbul'un özelliklerini tamamen anlatmanın mümkün olmadığını belirtmiş ve asıl amacının cömert Sadrazam Nevşehirli Damat İbrahim Paşa'yı övmek ve karşılığında ödülünü almak olduğunu ifade etmiştir.

Nedim'in en meşhur şiirlerinden birisi "Haddeden geçmiş nezâket yâl ü bâl olmuş sana/ Mey süzülmüş şîşeden ruhsâr-ı âl olmuş sana/ Bûy-ı gül taktîr olunmuş nâzın işlenmiş ucu/ Biri olmuş hoy birisi dest-mâl olmuş sana" beyitleri ile başlar ve "Yok bu şehr içre senin vasf eylediğin dilber Nedîm/ Bir perî-sûret görünmüş bir hayâl olmuş sana" beyiti ile biter.

Nedim şiirine bugünün Türkçesi ile "İncelik süzgecinden geçmişsin; endamın ve güzelliğin sana kanat olmuş./ Şarap şişeden süzülmüş de kırmızı yanağın olmuş sanki./ Gül kokusu damıtılmış, nazının ucuna işlenmiş;/ Bir kısmı terin, bir kısmı mendilin olmuş sana." beyitleri ile başlamış, sevdiğinin özelliklerini uzun, uzun övmüş ama şiirini "Ey Nedim, bu şehirde senin anlata anlata bitiremediğin öyle bir sevgili yok;/ Sana peri yüzlü biri görünmüş de bir hayale kapılmışsın." beyiti ile bitirmiştir. Hayalindeki sevgiliyi anlatan Nedim kendine gelmiş, bu kadar özellikli bir sevgilinin var olamayacağını, bir insanı değil bir periyi anlattığını anlamıştır.

WE ARE CHILDREN OF THE TULIP ERA

Ersan YÜKSEL - *Senior Avionics Engineer - Academician*

The song Lale Devri, performed by Sibel Can, evokes a magnificent period of the Ottoman past that now exists only in memory.

With the lyrics "We were too late, my dear, this is no longer our time / Love has been hidden away in the attic like old radios / So we believed, my dear- it is no longer immortal / Like Leyla and Mecnun, love has long since become a legend / We are the children of the Tulip Era; our time has passed / Who knows which lucky soul was the last to drink the wine of love?" Sibel Can beautifully captures the atmosphere of this era, so emblematic of pleasure and revelry.

The Tulip Era was an interlude in the Ottoman Empire that began with the Treaty of Passarowitz, signed with Austria in 1718, and came to an end with the Patrona Halil Revolt of 1730.

Ushered in by a period of peace following years of prolonged warfare, this era was defined by Sultan Ahmed III on the throne and Nevşehirli Damat Ibrahim Pasha as grand vizier.

The undisputed poet of the Tulip Era was Nedim.

The leader of the 1730 revolt was a Janissary by the name of Patrona Halil, who also worked as a bath attendant at the Beyazıt Hammam. At the demand of the rebels, Nevşehirli Damat Ibrahim Pasha was executed and his body handed over to them. Sultan Ahmed III was deposed and replaced by Mahmud I. The celebrated poet Nedim, according to legend, met his end by falling from a rooftop while attempting to flee from the rebel Janissaries.

Nedim is the poet who has captured Istanbul most beautifully in verse. His long poem opens with the couplets "Bu şehr-i sitanbul ki bi misl ü behâdır / Bir sengine yek pâre acem mülkü fedâdır / Bir gevher-i yekpare iki bahr arasında / Hurşîd-i cihan-tâb ile tartılsa sezâdır" and concludes with "Şimdi yapılan âlem-i nev-resm ü safânın / Evsafı hele başka kitâb olsa sezâdır / Nâmı gibi olmuşdur o hem sa'd hem âbâd / İstanbul'a sermâye-i fahr olsa revâdır / Kûh-sarları bağları kasrları hep / Güya ki bütün şevk ü tarab zevk u safâdır / İstanbul'un evsafını mümkün mi beyân hiç / Maksûd heman sadr-ı kerem-kâra senâdır".

Rendered into modern Turkish, the poem begins with "This city of Istanbul is so unique and precious / That all of Persia would be sacrificed for a single one of her stones / She stands like a single jewel between two seas / And even if weighed against the sun that lights the world, she would be deemed worthy" and ends with "To describe the qualities of this new order of pleasure and festivity now being established / A separate book would be needed / Like her name, she has become both auspicious and prosperous / It is only fitting for a person to take pride in Istanbul / Her mountains, vineyards and palaces are such / That every corner seems filled with joy, delight and happiness / Is it truly possible to describe all the qualities of Istanbul? / The true purpose is to praise the most generous and exalted one".

Nedim praises Istanbul and extols it to the skies, yet what he praises is not merely the natural beauty of the city, but the way in which Nevşehirli Damat Ibrahim Pasha, the grand vizier of the Tulip Era, beautified it through urban development, and the new way of life filled with joy, pleasure and happiness that he brought to the city. In the final couplet, he acknowledges that it is not truly possible to describe all the qualities of Istanbul, and makes clear that his true purpose is to praise the generous Grand Vizier Nevşehirli Damat Ibrahim Pasha and to receive his reward in return.

One of Nedim's most celebrated poems opens with the couplets "Haddeden geçmiş nezâket yâl ü bâl olmuş sana / Mey süzülmüş şîşeden ruhsâr-ı âl olmuş sana / Bûy-ı gül taktîr olunmuş nâzın işlenmiş ucu / Biri olmuş hoy birisi dest-mâl olmuş sana" and concludes with the couplet "Yok bu şehr içre senin vasf eylediğin dilber Nedîm / Bir perî-sûret görünmüş bir hayâl olmuş sana".

Rendered into modern Turkish, the poem begins with "You have passed through the filter of refinement; your figure and beauty have become your wings / It is as though wine has been strained from the bottle to become your crimson cheek / The scent of roses has been distilled and woven into the tip of your coquetry / One part has become your perfume, another your handkerchief", upon which Nedim lavishes praise upon the qualities of his beloved at great length, before bringing the poem to a close with the couplet "O Nedim, there is no such beloved in this city as the one you have been describing / A fairy-faced vision has appeared before you and you have fallen into a dream". In describing his imagined beloved, Nedim comes to his senses, realising that no such perfect creature could possibly exist, and that he has been describing not a person, but a fairy.



HAVACILIKTA KALİTE: GÖKYÜZÜNDEKİ GÜVENİN TEMELİ

İhsan BAYRAM - VatanJet Kalite ve Emniyet Sistem Müdürü



Yıllardır havacılık başta olmak üzere çeşitli sektörlerde Kalite alanında çalışıyorum. Bu süre boyunca bana en sık sorulan sorulardan biri şu oldu:

"Kalite tam olarak ne iş yapıyor?" Aslında bu sorunun kısa bir cevabı yok.

Çünkü kalite, çoğu zaman varlığı fark edilmeyen bir kavramdır. Her şey yolunda giderken kimse kaliteyi konuşmaz. Uçak zamanında kalkar, emniyetli bir şekilde iner, operasyon planlandığı gibi tamamlanır ve herkes işine devam eder. Tam da bu yüzden kalite çoğu zaman görünmezdir. Oysa havacılıkta görünmeyen şeylerin değeri çoğu zaman görünenlerden daha büyüktür.

Bir yolcu uçağa bindiğinde kokpiti görür, kabin ekibini görür, konforu hisseder. Ama o uçuşun arkasındaki yüzlerce kontrolü, yapılan analizleri, gözden geçirilen prosedürleri ve risk değerlendirmelerini görmez. Görmesine de gerek yoktur zaten. Çünkü bütün bu çalışmaların amacı, yolcunun bunları hiç fark etmeden güvenli bir yolculuk yapabilmesidir.

Ben kaliteyi biraz buna benzetiyorum. Kalite, sahnede olmayan ama oyunun kusursuz ilerlemesini sağlayan görünmez ekip gibidir.

Havacılıkta çalışmaya başladığım ilk yıllarda kaliteyi daha çok prosedürler, formlar ve denetimler üzerinden tanımlardım. Zamanla şunu gördüm: Kalitenin özü aslında dokümanlarda değil, insanların davranışlarında saklı. Bir teknisyenin son kontrolü tekrar yapması... Bir pilotun en küçük sapmayı raporlaması... Bir operasyon çalışanının "Bu işte bir risk olabilir" diyerek süreci durdurabilmesi...

İşte kalite tam olarak burada başlıyor. Çünkü havacılık, hata payının son derece düşük olduğu bir sektör. Diğer sektörlerde küçük bir hata ek maliyet yaratabilir, zaman kaybettirebilir veya müşteri memnuniyetini etkileyebilir. Havacılıkta ise sonuçlar çok daha ciddi olabilir.

Bu nedenle kaliteyi yalnızca kurallara uyum olarak görmek doğru değil. Kalite aynı zamanda bir düşünme biçimi, riskleri önceden görebilmek, soruları zamanında sorabilmek ve "Bugün iyi gidiyor ama yarın ne olabilir?" diye düşünebilmektir.

Bana göre havacılıkta kalite, mükemmel olmakla ilgili değil; her gün biraz daha iyi olmakla ilgilidir. Belki de bu yüzden kalite çalışmalarının büyük kısmı sorunları çözmekten çok, sorunlar ortaya çıkmadan önce onları fark etmeye odaklanır.

Gökyüzünde güven duygusu kendiliğinden oluşmaz. Her emniyetli uçuşun arkasında yüzlerce insanın emeği, binlerce kontrol noktası ve yıllar içinde oluşturulmuş güçlü bir kalite kültürü vardır. Yolcular bunu görmez. Ama bizler biliriz ki havacılıkta güvenin gerçek temeli pistte değil, kalite ve emniyet kültüründe başlar.

Dünyanın herhangi bir noktasında bir uçağa bindiğimizde kendimizi güvende hissediyorsak, bunun en önemli nedenlerinden biri havacılığın ortak bir dil konuşmasıdır. Bu ortak dilin temelleri Uluslararası Sivil Havacılık Örgütü (ICAO) tarafından atılırken, FAA ve EASA gibi otoriteler ve ülkemizde Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü (SHGM) bu standartların uygulanmasına rehberlik etmektedir.

Kalite yöneticileri için bu düzenlemeler yalnızca uyulması gereken kurallar bütünü değildir. Aslında her bir gereklilik, geçmişte yaşanmış tecrübelerin ve alınmış derslerin sonucudur. Bugün bir prosedürde yer alan küçük bir kontrol adımı bile çoğu zaman yıllar içerisinde edinilen sektör deneyiminin ürünüdür.

Bu nedenle havacılıkta kaliteyi yalnızca kurum içi bir faaliyet olarak değerlendirmek doğru olmaz. Kalite aynı zamanda küresel havacılık ekosisteminin ortak güven anlayışının bir parçasıdır. İstanbul'da, Londra'da veya Singapur'da faaliyet gösteren bir operatörün benzer standartlara göre çalışması da bu anlayışın sonucudur.

Günümüz havacılık organizasyonlarında kalite anlayışı yalnızca denetim faaliyetlerinden ibaret değildir. Modern havacılık sistemleri; Emniyet Yönetim Sistemi (SMS), Uygunluk İzleme Sistemi (Compliance Monitoring) ve Kalite Güvence faaliyetleri gibi birbirini tamamlayan yapılar üzerine kuruludur. Bu sistemlerin ortak amacı, operasyonların yalnızca bugün güvenli şekilde yürütülmesini sağlamak değil, gelecekte ortaya çıkabilecek riskleri de önceden görebilmektir. Bir başka ifadeyle havacılıkta kalite, geçmişte yaşanan hataları incelemek kadar gelecekte yaşanabilecek hataları önlemeyi de hedefler.

Özellikle son yıllarda "proaktif yaklaşım" kavramı havacılıkta daha fazla önem kazanmıştır. Artık başarılı organizasyonlar yalnızca yaşanan olaylardan ders çıkaran değil, henüz bir olay meydana gelmeden önce riskleri belirleyebilen organizasyonlar olarak öne çıkmaktadır. Bu bakış açısı, kaliteyi bir kontrol mekanizmasından çok kurumsal öğrenme ve sürekli gelişim aracı haline getiriyor.

Bugün havacılıkta kalite dediğimiz yapı;
ICAO'nun belirlediği uluslararası standartlardan, EASA'nın düzenlemelerine ve SHGM'nin ulusal gerekliliklerine kadar uzanan geniş bir güven zincirinin parçasıdır. Havacılık kuruluşları için kalite, yalnızca denetimlerden geçmek veya mevzuata uyum sağlamak anlamına gelmez. Asıl amaç, bu standartları günlük operasyonların doğal bir parçası haline getirebilmektir.

Günümüzde havacılık sektörü dijitalleşme, veri analitiği ve yapay zekâ uygulamalarıyla yeni bir dönüşüm sürecinden geçmektedir. Ancak teknoloji ne kadar gelişirse gelişsin, güvenli operasyonların temelinde yine kalite anlayışı yer almaya devam edecektir. Çünkü havacılıkta güven tesadüf değildir. Her başarılı kalkışın ve her emniyetli inişin arkasında disiplinli süreçler, güçlü bir emniyet kültürü ve sürdürülebilir kalite yaklaşımı bulunur.

Gökyüzünde güvenin gerçek temeli işte budur: KALİTE…

QUALITY IN AVIATION: THE FOUNDATION OF TRUST IN THE SKIES

İhsan BAYRAM - *VatanJet Quality and Safety Systems Manager*

I have been working in the field of Quality across various sectors, aviation chief among them, for many years. Throughout this time, one of the questions I have been asked most frequently is:

"What exactly does Quality do?" There is, in truth, no short answer to that question.

Quality is, more often than not, a concept whose presence goes unnoticed. When everything is running smoothly, nobody talks about quality. The aircraft departs on time, lands safely, the operation is completed as planned and everyone carries on with their work. It is precisely for this reason that quality so often remains invisible. Yet in aviation, the value of what cannot be seen is frequently greater than that of what can.

When a passenger boards an aircraft, they see the cockpit, they see the cabin crew, they feel the comfort. But they do not see the hundreds of checks behind that flight, the analyses carried out, the procedures reviewed and the risk assessments conducted. Nor do they need to. Because the entire purpose of all this work is to enable the passenger to make a safe journey without ever noticing any of it.

This is how I think of quality. It is like the invisible crew that is never on stage, yet ensures the performance runs without a flaw.

In my early years working in aviation, I used to define quality largely in terms of procedures, forms and audits. Over time, I came to realise that the essence of quality lies not in documents, but in the behaviour of people. A technician who performs a final check one more time… A pilot who reports even the smallest deviation… An operations staff member who is able to halt a process by saying "there may be a risk here"...

This is precisely where quality begins. Because aviation is a sector in which the margin for error is extraordinarily low. In other sectors, a small mistake may create additional cost, cause a loss of time or affect customer satisfaction. In aviation, however, the consequences can be far more serious.

For this reason, it is not right to view quality merely as compliance with rules. Quality is also a way of thinking, the ability to foresee risks before they materialise, to ask the right questions at the right time, and to think "things are going well today, but what might tomorrow bring?"

In my view, quality in aviation is not about being perfect; it is about being a little better every day. Perhaps this is why the greater part of quality work focuses not so much on solving problems, but on identifying them before they arise.

Trust in the skies does not arise of its own accord. Behind every safe flight lies the effort of hundreds of people, thousands of checkpoints and a strong quality culture built up over many years. Passengers do not see this. But we know that in aviation, the true foundation of trust begins not on the runway, but in the culture of quality and safety.

If we feel safe when boarding an aircraft anywhere in the world, one of the most important reasons for this is that aviation speaks a common language. While the foundations of this common language are laid by the International Civil Aviation Organisation (ICAO), authorities such as the FAA and EASA, and in our country the Directorate General of Civil Aviation (DGCA), provide guidance on the implementation of these standards.

For quality managers, these regulations are not merely a set of rules to be complied with. Each and every requirement is, in fact, the product of past experience and lessons learned. Even a small verification step in a procedure today is more often than not the result of years of accumulated industry experience. For this reason, it would not be right to regard quality in aviation as purely an internal organisational activity. Quality is also part of the shared understanding of trust within the global aviation ecosystem. The fact that an operator based in Istanbul, London or Singapore works to similar standards is itself a product of this understanding.

In today's aviation organisations, the understanding of quality is not confined to audit activities alone. Modern aviation systems are built upon complementary frameworks such as the Safety Management System (SMS), Compliance Monitoring and Quality Assurance activities. The shared purpose of these systems is not merely to ensure that operations are conducted safely today, but also to anticipate risks that may emerge in the future. Put another way, quality in aviation aims not only to examine past errors, but equally to prevent errors that may occur in the future.

In recent years in particular, the concept of the "proactive approach" has gained increasing importance in aviation. Successful organisations are now distinguished not merely by their ability to learn from incidents that have occurred, but by their capacity to identify risks before any incident takes place. This perspective transforms quality from a control mechanism into a tool for organisational learning and continuous improvement.

What we refer to today as quality in aviation is part of a broad chain of trust stretching from the international standards set by ICAO, through the regulations of EASA, to the national requirements of the DGCA. For aviation organisations, quality does not mean simply passing audits or achieving regulatory compliance. The true aim is to make these standards a natural part of daily operations.

Today, the aviation sector is undergoing a new transformation driven by digitalisation, data analytics and artificial intelligence applications. Yet no matter how far technology advances, the understanding of quality will continue to lie at the heart of safe operations. Because in aviation, trust is not a matter of chance. Behind every successful take-off and every safe landing lie disciplined processes, a strong safety culture and a sustainable approach to quality.

This is the true foundation of trust in the skies: QUALITY…



VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda / Where you want When you want

SESSİZLİĞİN ESTETİKLE BULUŞTUĞU ŞEHİR

Kyoto

Japonya'nın kültürel hafızasını en zarif biçimde taşıyan şehirlerden biri olan Kyoto, geçmiş ile geleceğin kusursuz bir dengede buluştuğu eşsiz bir atmosfer sunmaktadır. Yüzyıllardır korunan tapınakları, bambu ormanları, geleneksel ahşap evleri ve dingin sokaklarıyla Kyoto; modern dünyanın hızından uzak, zamansız bir yaşam deneyimi yaşatmaktadır.

Bilgiler / Information: ***https://whc.unesco.org/en/list/688***

WHERE SILENCE MEETS AESTHETICS

Kyoto

One of the cities that carries Japan's cultural memory in its most refined form, Kyoto offers a unique atmosphere where past and future meet in perfect balance. With its temples preserved for centuries, bamboo forests, traditional wooden houses and tranquil streets, Kyoto offers a timeless living experience far removed from the pace of the modern world.

JAPONYA'NIN PEMBE SESSİZLİĞİ

Alev GÜLER - Kreatif Direktör

Her ilkbaharda Japonya'nın sokakları, parkları ve tapınak bahçeleri kısa süreliğine büyüleyici bir dönüşüm yaşamaktadır. Sakura olarak bilinen kiraz çiçekleri, ülkenin dört bir yanında açarak şehirleri adeta pastel tonlara boyamaktadır. Yalnızca doğanın görsel bir şöleni olmayan Sakura dönemi; Japon kültüründe yaşamın geçiciliğini, sadeliği ve anın değerini simgeleyen güçlü bir gelenek olarak kabul edilmektedir.

Yüzyıllardır Japon yaşam kültürünün önemli bir parçası olan Sakura Festivali, her yıl milyonlarca insanı bir araya getirmektedir. "Hanami" adı verilen gelenek kapsamında insanlar, kiraz ağaçlarının altında toplanarak doğanın sunduğu bu kısa ama etkileyici güzelliğin tadını çıkarmaktadır. Aileler, arkadaş grupları ve ziyaretçiler; pembe çiçeklerin gölgesinde vakit geçirirken Japonya'nın sakin ve estetik yaşam anlayışını deneyimleme fırsatı bulmaktadır.

Özellikle Kyoto, Tokyo ve Osaka gibi şehirlerde Sakura mevsimi adeta sinematik manzaralar oluşturmaktadır. Tarihi tapınakların çevresini saran kiraz ağaçları, geleneksel Japon mimarisiyle birleşerek kartpostalları andıran görüntüler ortaya çıkarmaktadır. Gün batımında hafif rüzgârla birlikte havada süzülen sakura yaprakları ise festivalin en büyüleyici anlarından biri olmaktadır.

Sakura'nın en etkileyici yönlerinden biri de güzelliğinin kısa ömürlü olmasıdır. Çiçekler yalnızca birkaç hafta boyunca açmakta ve ardından yavaşça dökülmektedir. Bu nedenle Sakura, Japon kültüründe "anı yaşamak" düşüncesinin en zarif sembollerinden biri olarak görülmektedir. Kusursuz görünen güzelliğin geçici olması, festivale duygusal ve felsefi bir derinlik kazandırmaktadır.

Festival süresince şehirlerde geleneksel ışıklandırmalar, açık hava etkinlikleri ve özel gece yürüyüşleri düzenlenmektedir. Özellikle akşam saatlerinde aydınlatılan sakura ağaçları, Japonya'nın modern şehir yaşamını romantik bir atmosfere dönüştürmektedir.

Bugün Sakura Festivali yalnızca Japonya'nın değil, dünyanın en etkileyici kültürel doğa etkinliklerinden biri olarak kabul edilmektedir. Baharın gelişini simgeleyen bu eşsiz dönem; huzuru, sadeliği ve doğanın geçici güzelliğini hissetmek isteyen gezginler için unutulmaz bir deneyim sunmaktadır.



Festivalin en yoğun ve etkileyici dönemi genellikle mart sonu ile nisan ortası arasında yaşanmaktadır. Ancak Japonya'nın farklı bölgelerinde iklim koşullarına bağlı olarak sakura çiçeklerinin açma zamanı değişiklik gösterebilmektedir. Tokyo ve Kyoto'da çiçekler çoğunlukla mart sonunda açarken, kuzey bölgelerinde bu dönem nisan sonuna kadar uzayabilmektedir. Bu nedenle ziyaretçiler, seyahat planlarını yaparken Japonya'nın yıllık "Sakura Forecast" tahminlerini takip etmektedir.

Özellikle Kyoto'daki Maruyama Parkı, Tokyo'daki Ueno Parkı ve Osaka Kalesi çevresi; Sakura döneminin en etkileyici manzaralarını sunan noktalar arasında yer almaktadır. Gündüzleri pembe çiçeklerle kaplanan parklar, akşam saatlerinde yapılan özel ışıklandırmalarla birlikte bambaşka bir atmosfere dönüşmektedir.

Sakura mevsimi, Japonya'yı ziyaret etmek için yalnızca en güzel dönemlerden biri değil; aynı zamanda doğanın ritmini, huzuru ve Japon estetik anlayışını hissetmenin en özel yollarından biri olarak kabul edilmektedir.

JAPAN'S PINK SILENCE

Alev GÜLER - *Creative Director*

Every spring, the streets, parks and temple gardens of Japan undergo a brief but enchanting transformation. Cherry blossoms, known as sakura, open across the length and breadth of the country, painting its cities in pastel hues. The sakura season is more than a visual feast offered by nature; it is regarded in Japanese culture as a powerful tradition that symbolises the transience of life, simplicity and the value of the present moment.

The Sakura Festival, which has been an integral part of Japanese living culture for centuries, brings millions of people together every year. Through the tradition known as "hanami", people gather beneath the cherry trees to savour this brief yet breathtaking beauty that nature has to offer. Families, groups of friends and visitors alike, as they spend time in the shade of the pink blossoms, find the opportunity to experience Japan's tranquil and aesthetic approach to life.

In cities such as Kyoto, Tokyo and Osaka in particular, the sakura season creates an almost cinematic spectacle. Cherry trees enveloping historic temples merge with traditional Japanese architecture to produce images reminiscent of postcards. The sakura petals drifting through the air on a gentle breeze at sunset are among the most enchanting moments of the festival.



One of the most striking aspects of sakura is the fleeting nature of its beauty. The blossoms open for only a few weeks before slowly falling. For this reason, sakura is regarded in Japanese culture as one of the most elegant symbols of the idea of "living in the moment". The transience of a beauty that appears so perfect lends the festival an emotional and philosophical depth.

Throughout the festival, traditional illuminations, open-air events and special night walks are organised across the cities. The sakura trees lit up in the evening hours in particular transform Japan's modern urban life into a romantic atmosphere.

Today, the Sakura Festival is regarded as one of the most impressive cultural nature events not only in Japan, but in the world. This unique season, which symbolises the arrival of spring, offers an unforgettable experience for travellers who wish to feel a sense of peace, simplicity and the fleeting beauty of nature.



The most intense and impressive period of the festival generally falls between late March and mid-April. However, the timing of the cherry blossoms can vary across different regions of Japan depending on climatic conditions. While the blossoms typically open in late March in Tokyo and Kyoto, this period can extend until late April in the northern regions. For this reason, visitors follow Japan's annual Sakura Forecast when planning their travel itineraries.

Maruyama Park in Kyoto, Ueno Park in Tokyo and the surroundings of Osaka Castle are among the locations that offer the most breathtaking scenery during the sakura season. The parks, blanketed in pink blossoms by day, are transformed into an entirely different atmosphere by the special illuminations that take place in the evening hours.

The sakura season is regarded not merely as one of the most beautiful times to visit Japan, but also as one of the most special ways to experience the rhythm of nature, a sense of peace and the Japanese aesthetic sensibility.



Bilgiler / Information: unesco.org, https://whc.unesco.org/en/list/68 • kyoto.travel • japan.travel

HAVACILIK BAKIMINDA DİJİTALLEŞMEDEN YAPAY ZEKAYA

Murat ÖZTAŞ - VatanJet SYK ve Yer İşletme Müdürü

Dijital dönüşümün artık hayatın her alanında hissedildiği günümüzde, yapay zekâ havacılık sektöründe de bakım süreçlerini yeniden şekillendiriyor. Bakım planlarının yönetiminden mevzuata uyumun sağlanmasına, arıza tahminlerinden doküman analizine kadar birçok alanda kullanılan yapay zekâ teknolojileri, uçak bakımında daha verimli, daha güvenilir ve daha proaktif bir yaklaşımın kapılarını araladı.

Teknik Kayıtlarda Yeni Bir Denetçi: Yapay Zekâ

Bakım kayıtlarının dijital ortama taşınması, geçmişte kâğıt arşivler arasında saatler süren araştırmaları büyük ölçüde ortadan kaldırmış ve teknik verilere hızlı erişimi mümkün hale getirmiştir. Ancak yapay zekâ ile birlikte bu süreç yalnızca bilgiye erişimden ibaret olmaktan çıkmış, verilerin analiz edilerek anlamlı içgörülere dönüştürüldüğü yeni bir aşamaya taşınmıştır. Yapay zekâyı geleneksel dijital arşivleme sistemlerinden ayıran temel unsur da bu analiz ve karar destek kabiliyetidir.

Uçak bakım süreçlerinde yapay zekânın en önemli katkılarından biri, büyük miktardaki teknik veriyi inceleyerek insan gözünden kaçabilecek eksiklikleri ve tutarsızlıkları tespit edebilmesidir. Geleneksel yöntemlerde bakım kayıtlarının doğrulanması büyük ölçüde manuel incelemelere dayanırken, yapay zekâ destekli sistemler binlerce sayfalık dokümanı kısa süre içerisinde analiz ederek eksik belgeleri, tutarsız kayıtları ve mükerrer dokümanları otomatik olarak belirleyebilmektedir.

Bu yetenek, özellikle sürekli uçuşa elverişliliğin korunması ve düzenleyici gerekliliklere uyumun sağlanması açısından önemli avantajlar sunmaktadır. Yapay zekâ, potansiyel uyumsuzlukları ve kayıt hatalarını henüz bir denetim veya bakım incelemesi aşamasına gelmeden tespit ederek operatörlerin proaktif önlemler almasına yardımcı olur. Bunun yanında, uçak yaşam döngüsü boyunca kayıtların doğruluğunu ve bütünlüğünü artırarak teknik veri kalitesinin korunmasına da katkı sağlar.

Yapay Zekâ ile Akıllı Bakım Planlaması

Dijital bakım yönetim sistemleri, uçuşa elverişlilik gerekliliklerinin ve bakım kayıtlarının etkin şekilde takip edilmesini mümkün hale getirmiştir. Ancak bakım planlaması; görevlerin doğru zamanda bir araya getirilmesi, bakım duruş sürelerinin minimize edilmesi, kaynakların verimli kullanılması ve operasyonel gereksinimlerin dengelenmesi gibi birçok değişkenin aynı anda değerlendirilmesini gerektiren karmaşık bir optimizasyon süreci olmaya devam etmektedir. Geçmişte bu planlama ve optimizasyon faaliyetleri büyük ölçüde bakım mühendislerinin uzmanlığına dayanırken, yapay zekâ bugün bakım verilerini analiz ederek alternatif senaryolar oluşturabilen, görevleri en verimli şekilde gruplayabilen ve bakım planlarını optimize edebilen bir teknoloji haline gelmiştir.

Yapay zekâ destekli analizler sayesinde tekrarlayan bakım problemleri önceliklendirilebilmekte, plansız bakım kaynaklı uçak duruş süreleri azaltılabilmekte, yedek parça yönetimi daha etkin şekilde gerçekleştirilebilmekte ve teknisyen iş akışları optimize edilebilmektedir.

Ayrıca yapay zekâ sistemleri her yeni bakım kaydı ve operasyonel veriyle öğrenmeye devam ederek zaman içerisinde daha doğru tahminler ve daha etkin planlama önerileri sunabilmektedir. Sonuç olarak yapay zekâ, bakım ekiplerine yalnızca mevcut durumu göstermekle kalmamakta, gelecekteki bakım ihtiyaçlarını öngörerek daha verimli, daha ekonomik ve daha güvenilir bakım planlarının oluşturulmasına katkı sağlamaktadır.

Yapay Zekâ ile Geleceği Planlamak

Operasyonların dijitalleşmesiyle birlikte bakım verileri yalnızca geçmişe dönük kayıtlar olmaktan çıkmış, gelecekteki bakım ihtiyaçlarını öngörmek için kullanılabilecek stratejik bir kaynağa dönüşmüştür. Yapay zekâ destekli sistemler; bakım kayıtları, arıza raporları, uçuş saatleri, komponent performans verileri ve operasyonel eğilimler gibi çok sayıda veri kaynağını bir arada değerlendirerek bakım ekiplerinin daha bilinçli ve isabetli kararlar almasına olanak tanımaktadır.

Geleneksel bakım yaklaşımlarında kararlar büyük ölçüde geçmiş deneyimlere ve belirlenmiş bakım periyotlarına dayanırken, aynı tip uçaklarda dahi operasyonel koşullar, kullanım yoğunluğu ve çevresel faktörler nedeniyle komponentlerin yıpranma hızları farklılık gösterebilmektedir. Yapay zekâ, bu değişkenleri sürekli analiz ederek standart bakım programlarının ötesine geçebilmekte ve her uçak için daha hassas bakım öngörüleri oluşturabilmektedir.
Bu sayede bakım anlayışı, arıza meydana geldikten sonra müdahale edilen reaktif bir modelden, potansiyel sorunların önceden tespit edildiği proaktif ve tahmine dayalı bir modele dönüşmektedir. Trend analizleri sayesinde komponent aşınmaları ve performans kayıpları erken aşamada belirlenebilir, arıza riski taşıyan sistemler operasyonları etkilemeden önce tespit edilebilir. Böylece bakım faaliyetleri yalnızca takvim veya uçuş saati limitlerine göre değil,



ekipmanların gerçek durumu ve performans eğilimleri dikkate alınarak planlanabilir.

Özellikle büyük filolarda, insan tarafından fark edilmesi zor olan eğilimlerin ve ilişkilerin ortaya çıkarılması yapay zekânın en önemli avantajlarından biridir. Benzer arızaların tekrar etme sıklığı, belirli operasyonel koşulların komponent ömrüne etkisi veya sistem performansındaki değişimler çok daha erken aşamada belirlenebilir. Bu sayede planlanmamış bakım faaliyetleri azaltılırken, uçak kullanılabilirliği artırılmakta ve operasyonel güvenilirlik önemli ölçüde güçlendirilmektedir.

Sonuç

Yapay zekâ, havacılık bakımında her geçen gün daha fazla yer edinmekte ve bakım organizasyonlarının çalışma biçimini dönüştürmektedir. Teknik kayıtların analizinden uçuşa elverişlilik takibine, bakım planlamasından arıza öngörüsüne kadar birçok alanda sunduğu yetenekler sayesinde bakım süreçlerinin daha verimli, daha güvenilir ve daha proaktif şekilde yönetilmesi mümkün hale gelmektedir.

Önümüzdeki yıllarda dijital bakım yönetimi ve yapay zekâ destekli karar sistemlerinin, bakım operasyonlarının ayrılmaz bir parçası haline gelmesi beklenmektedir. Bugün rekabet avantajı sağlayan yenilikçi çözümler olarak görülen bu teknolojiler, yakın gelecekte havacılık bakım organizasyonları için bir tercih olmaktan çıkıp sektörün yeni standardı haline gelecektir.



FROM DIGITALISATION TO ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN AVIATION MAINTENANCE

Murat ÖZTAŞ - *VatanJet CAMO and Ground Operations Manager*

In an age where digital transformation is now felt across every aspect of life, artificial intelligence is reshaping maintenance processes in the aviation sector as well. AI technologies, employed across a wide range of areas from maintenance plan management and regulatory compliance to fault prediction and document analysis, have opened the door to a more efficient, more reliable and more proactive approach to aircraft maintenance.

Artificial Intelligence: A New Inspector in Technical Records

The migration of maintenance records to digital platforms has largely eliminated the hours once spent searching through paper archives, making rapid access to technical data possible. With artificial intelligence, however, this process has moved beyond mere access to information into a new phase in which data is analysed and transformed into meaningful insights. It is precisely this capability for analysis and decision support that sets artificial intelligence apart from conventional digital archiving systems.

One of the most significant contributions of artificial intelligence to aircraft maintenance processes is its ability to examine large volumes of technical data and identify deficiencies and inconsistencies that might escape the human eye. Whereas the verification of maintenance records in traditional methods relied largely on manual reviews, AI-assisted systems can analyse thousands of pages of documentation in a short space of time, automatically identifying missing documents, inconsistent records and duplicate entries.

This capability offers significant advantages particularly in terms of maintaining continuing airworthiness and ensuring compliance with regulatory requirements. Artificial intelligence helps operators take proactive measures by identifying potential non-conformities and record errors before they reach the stage of an audit or maintenance review. It also contributes to preserving technical data quality by enhancing the accuracy and integrity of records throughout the aircraft's lifecycle.

Intelligent Maintenance Planning with Artificial Intelligence

Digital maintenance management systems have made it possible to track airworthiness requirements and maintenance records effectively. However, maintenance planning continues to be a complex optimisation process requiring the simultaneous evaluation of numerous variables, such as the grouping of tasks at the right time, minimising aircraft on-ground times, making efficient use of resources and balancing operational requirements. Whereas in the past these planning and optimisation activities relied largely on the expertise of maintenance engineers, artificial intelligence has today become a technology capable of analysing maintenance data to generate alternative scenarios, group tasks in the most efficient manner and optimise maintenance plans.

Through AI-assisted analyses, recurring maintenance problems can be prioritised, aircraft on-ground times resulting from unplanned maintenance can be reduced, spare parts management can be carried out more effectively and technician workflows can be optimised. Furthermore, AI systems continue to learn with each new maintenance record and operational data input, enabling them to offer increasingly accurate predictions and more effective planning recommendations over time. In short, artificial intelligence does not merely show maintenance teams the current state of affairs, but also anticipates future maintenance needs, contributing to the development of more efficient, more economical and more reliable maintenance plans.

Planning the Future with Artificial Intelligence

With the digitalisation of operations, maintenance data has moved beyond being a mere retrospective record and has become a strategic resource that can be used to anticipate future maintenance needs. AI-assisted systems evaluate numerous data sources in combination, including maintenance records, fault reports, flight hours, component performance data and operational trends, enabling maintenance teams to make more informed and accurate decisions.

Whereas in traditional maintenance approaches decisions relied largely on past experience and established maintenance intervals, component wear rates can vary even among aircraft of the same type due to operational conditions, utilisation intensity and environmental factors. By continuously analysing these variables, artificial intelligence is able to go beyond standard maintenance programmes and generate more precise maintenance predictions for each individual aircraft.

In this way, the maintenance philosophy shifts from a reactive model in which interventions are made after a fault has occurred, to a proactive and predictive model in which potential issues are identified in advance. Through trend analyses, component wear and performance degradation can be detected at an early stage, and systems at risk of failure can be identified before they affect operations. Maintenance activities can thus be planned not merely according to calendar or flight hour limits, but by taking into account the actual condition and performance trends of the equipment.

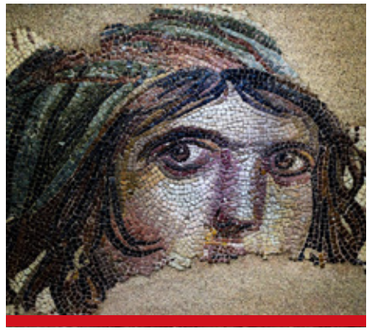
In large fleets in particular, one of the most significant advantages of artificial intelligence is its ability to uncover trends and correlations that would be difficult for a human to detect. The frequency with which similar faults recur, the impact of specific operational conditions on component life, or changes in system performance can all be identified at a much earlier stage. In this way, unplanned maintenance activities are reduced, aircraft availability is increased and operational reliability is significantly strengthened.

Conclusion

Artificial intelligence is carving out an ever-greater role in aviation maintenance and transforming the way maintenance organisations operate. Through the capabilities it offers across a wide range of areas, from the analysis of technical records and airworthiness tracking to maintenance planning and fault prediction, it is becoming possible to manage maintenance processes in a more efficient, more reliable and more proactive manner.
In the years ahead, digital maintenance management and AI-assisted decision systems are expected to become an inseparable part of maintenance operations. These technologies, which are today regarded as innovative solutions providing a competitive advantage, will in the near future cease to be a matter of choice for aviation maintenance organisations and become the new standard of the industry



KÜLTÜR PORTALI GAZİANTEP GAZIANTEP, THE PORTAL OF CULTURE



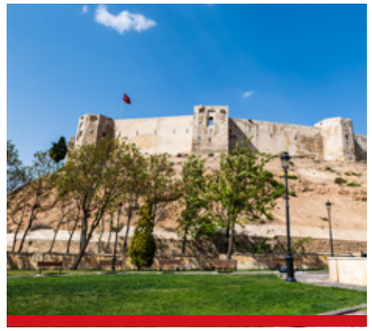
Zeugma Mozaik Müzesi

Gaziantep'in en önemli kültürel miraslarından biri olan Zeugma Mozaik Müzesi, dünyanın en büyük mozaik müzeleri arasında yer almaktadır. Fırat Nehri kıyısındaki antik Zeugma kentinden çıkarılan eserler, Roma döneminin estetik anlayışını günümüze taşımaktadır. Özellikle "Çingene Kızı" mozaiği, etkileyici bakışlarıyla müzenin simgesi hâline gelmiştir. Binlerce yıllık taş işçiliği ve detaylı figürler, ziyaretçilere antik dünyanın sanat anlayışını yakından hissettirmektedir. Modern mimariyle buluşan müze atmosferi, Gaziantep'in kültürel zenginliğini güçlü bir şekilde yansıtmaktadır.



Bakırcılar Çarşısı

Gaziantep'in tarihi dokusunu en güçlü şekilde hissettiren yerlerden biri olan Bakırcılar Çarşısı, yüzyıllardır süregelen el sanatları kültürünü yaşatmaya devam etmektedir. Dar taş sokakların arasında sıralanan dükkânlarda bakır ustalarının çekiç sesleri yankılanırken, geleneksel işçilik geçmişin izlerini bugüne taşımaktadır. El işçiliğiyle hazırlanan tepsiler, kahve takımları ve dekoratif ürünler; çarşının estetik atmosferini oluşturmaktadır. Baharat kokuları, tarihi hanlar ve taş yapılar arasında yürümek, ziyaretçilere Anadolu'nun köklü ticaret kültürünü hissettirmektedir.



Gaziantep Kalesi

Şehrin merkezinde yükselen Gaziantep Kalesi, tarih boyunca birçok medeniyete ev sahipliği yapmış önemli yapılardan biri olmaktadır. Roma döneminde gözlem amacıyla inşa edildiği düşünülen kale, zaman içerisinde genişletilerek bugünkü görkemli görünümüne ulaşmıştır. Taş surları ve panoramik şehir manzarasıyla dikkat çeken yapı, Gaziantep'in geçmişine tanıklık eden güçlü bir simge niteliği taşımaktadır. Özellikle akşam saatlerinde ışıklandırılan kale çevresi, tarihi atmosferi modern şehir yaşamıyla buluşturmaktadır.

Zeugma Mosaic Museum

One of Gaziantep's most important cultural treasures, the Zeugma Mosaic Museum ranks among the largest mosaic museums in the world. The artefacts unearthed from the ancient city of Zeugma on the banks of the Euphrates carry the aesthetic sensibility of the Roman period into the present day. The "Gypsy Girl" mosaic in particular, with its striking gaze, has become the emblem of the museum. Thousands of years of stonework and intricate figures allow visitors to feel the artistic vision of the ancient world up close. The museum atmosphere, where ancient heritage meets modern architecture, powerfully reflects the cultural richness of Gaziantep.

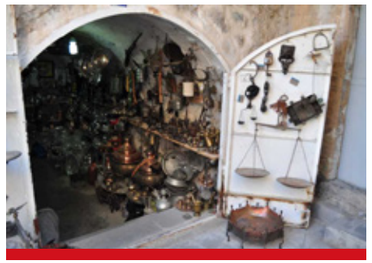
Coppersmiths' Bazaar

One of the places where the historic fabric of Gaziantep is felt most powerfully, the Coppersmiths' Bazaar continues to keep alive a craft culture that has endured for centuries. As the sound of coppersmith hammers echoes through the shops lining the narrow stone streets, traditional craftsmanship carries the traces of the past into the present day. Hand-crafted trays, coffee sets and decorative items make up the aesthetic atmosphere of the bazaar. Walking among the scents of spices, historic caravanserais and stone buildings gives visitors a sense of Anatolia's deep-rooted trading culture.

Gaziantep Castle

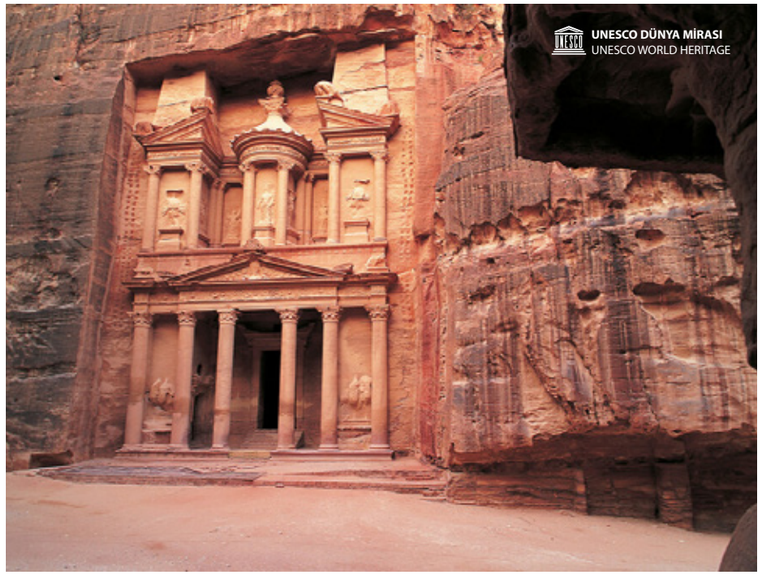
Rising at the heart of the city, Gaziantep Castle is one of the most significant structures to have played host to numerous civilisations throughout history. Believed to have been built during the Roman period as a watchtower, it was expanded over time to attain its present magnificent appearance. Commanding attention with its stone walls and panoramic views of the city, the structure stands as a powerful symbol bearing witness to Gaziantep's past. The castle surroundings, illuminated in the evening hours in particular, bring the historic atmosphere together with modern city life.







PETRA KAYALARIN İÇİNE GİZLENMİŞ ANTİK ŞEHİR - ÜRDÜN



Ürdün çöllerinin arasında saklı bulunan Petra, insanlık tarihinin en etkileyici arkeolojik miraslarından biri olarak kabul edilmektedir. Devasa kayaların içerisine oyularak inşa edilen bu antik şehir, yalnızca mimarisiyle değil; yarattığı atmosferle de ziyaretçilerini büyülemektedir. "Gül Rengi Şehir" olarak anılan Petra, günün farklı saatlerinde değişen ışıkla birlikte kızıl, turuncu ve altın tonlarına bürünen kayalarıyla adeta yaşayan bir açık hava müzesi görünümü sunmaktadır.

MÖ 4. yüzyılda Nebatiler tarafından kurulan Petra, bir dönem İpek ve Baharat Yolları'nın en önemli ticaret merkezlerinden biri olmaktadır. Çölün ortasında gelişmiş su kanalları, tapınaklar, mezarlar ve yaşam alanları inşa eden Nebatiler; dönemin mühendislik anlayışını ileri seviyeye taşımaktadır. Şehir, özellikle kayaların içine işlenmiş görkemli yapılarıyla antik dünyanın en dikkat çekici medeniyetlerinden biri olarak öne çıkmaktadır.

Petra'ya ulaşım sağlayan dar geçit yolu Siq, ziyaretçilere unutulmaz bir giriş deneyimi sunmaktadır. Yüksek kaya duvarlarının arasında ilerleyen bu tarihi yolun sonunda aniden ortaya çıkan El-Hazne (Treasury), Petra'nın en ikonik yapısı olarak bilinmektedir. Devasa sütunları ve detaylı taş işçiliğiyle dikkat çeken yapı, ilk kez görüldüğünde etkileyici bir sinematik atmosfer yaratmaktadır.

Kent içerisinde tiyatrolar, tapınaklar ve kaya mezarları yer almakta; özellikle gün batımında oluşan ışık oyunları Petra'nın mistik atmosferini daha da güçlendirmektedir. Geceleri yüzlerce mumla aydınlatılan "Petra by Night" deneyimi ise antik şehrin büyüleyici dokusunu tamamen farklı bir boyuta taşımaktadır.

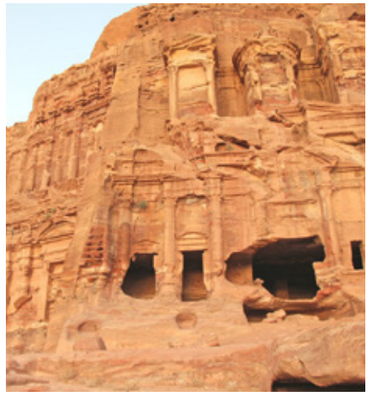
UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Petra, bugün dünyanın en çok merak edilen tarihi destinasyonlarından biri olmaya devam etmektedir. Tarihin derinliklerinden günümüze ulaşan bu etkileyici şehir, kültür ve keşif tutkunları için dünyanın en özel duraklarından biri olarak öne çıkmaktadır.

PETRA: THE ANCIENT CITY HIDDEN WITHIN THE ROCKS - JORDAN

Hidden among the deserts of Jordan, Petra is regarded as one of the most remarkable archaeological treasures in the history of humanity. This ancient city, carved and built into massive rocks, captivates its visitors not only through its architecture but through the atmosphere it creates. Known as the "Rose-Red City", Petra presents the appearance of a living open-air museum, its rocks taking on shades of crimson, orange and gold as the light changes at different hours of the day.

Founded by the Nabataeans in the 4th century BC, Petra was once one of the most important trading hubs along the Silk and Spice Road. The Nabataeans, who constructed sophisticated water channels, temples, tombs and living spaces in the middle of the desert, pushed the engineering understanding of their era to an advanced level. The city stands out as one of the most remarkable civilisations of the ancient world, particularly through its magnificent structures carved directly into the rock face.

The Siq, the narrow gorge that provides access to Petra, offers visitors an unforgettable entry experience. At the end of this historic passageway, which winds between towering rock walls, the Al-Khazneh (Treasury) suddenly comes into view and is widely regarded as the most iconic structure in Petra.



Commanding attention with its massive columns and intricate stonework, the sight of it for the first time creates a breathtaking cinematic atmosphere.

The city contains theatres, temples and rock-cut tombs, and the interplay of light at sunset in particular further intensifies Petra's mystical atmosphere. The "Petra by Night" experience, in which the ancient city is illuminated by hundreds of candles, takes the enchanting fabric of this ancient city to an entirely different dimension.

A UNESCO World Heritage Site, Petra continues to this day to be one of the most sought-after historical destinations in the world. This remarkable city, which has reached the present day from the depths of history, stands out as one of the world's most extraordinary stops for lovers of culture and exploration.

Bilgiler / Information: **https://whc.unesco.org/en/list/326/?utm, https://www.nationalgeographic.com/travel/world-heritage/article/petra-jordan?ut**
Görseller / Photos: **https://whc.unesco.org/en/list/377/gallery/**

Dünyayı Finansal Suçlardan Koruyoruz

60’den fazla ülkede şirketleri koruyor ve regülasyonlara uyumlu hale getiriyoruz.

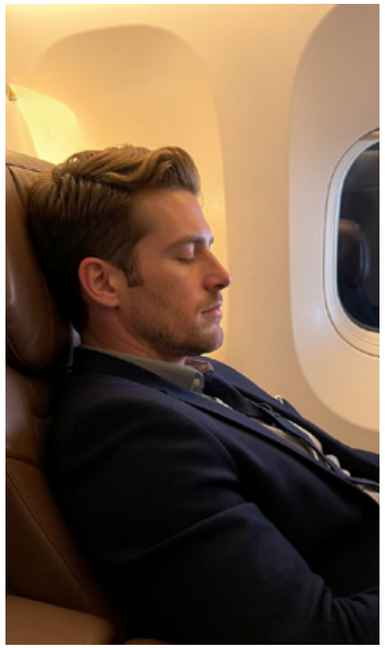


Safeguarding The World From Financial Crimes

We protect businesses in over 60 countries, ensuring they stay compliant with regulations.







UÇMAK GÜZEL, PEKİ YA JETLAG? ZAMAN FARKIYLA BAŞA ÇIKMANIN YOLLARI

Cihan AKGÜN - Genel Yayın Yönetmeni / Take Off Channel

Uzun bir uçuşun heyecanı her zaman başka olur.

Uçağa bindiğinizde ardınızda kalan şehir küçülür, siz bambaşka bir yere, hatta başka bir saate doğru yol alırsınız. Ama işte o anda, farkında olmadan zamanı geride bırakmaya başlarsınız. O an için büyüleyici olan bu yolculuk, bazen vücudumuzun sınırlarını zorlayabilir.

Her canlı gibi bizim de bazı limitlerimiz var. Uçmak ne kadar konforlu olursa olsun, vücudun biyolojik saati bir anda değişen zaman dilimlerine kolayca uyum sağlayamaz. İşte bu dengesizlik, hepimizin bildiği o tanıdık durumu doğurur: jetlag.

Jetlag Nedir ve Ne Zaman Ortaya Çıkar?
Jetlag, farklı zaman dilimlerine yapılan uzun uçuşlarda vücudun biyolojik saatinin bozulması durumudur.

Kısaca söylemek gerekirse; beden başka bir saatte, zihin hâlâ eski saatinde kalır. Buna "jetlag" denir.
Genellikle 3 saatten fazla zaman farkı olduğunda etkisini hissettirir.

Kimi zaman iş, kimi zaman tatil için… bazen batıya, bazen doğuya uçuşlar yapabiliyoruz.

Batıya uçmak genellikle daha kolaydır; çünkü vücut "geç yatmaya" daha çabuk uyum sağlar.

Ama doğuya uçmak - örneğin Los Angeles'tan İstanbul'a - vücudu biraz şaşırtabilir. Uyku düzeni bozulur, sabah akşam birbirine karışır.

Jetlag Olduğunuzu Nasıl Anlarsınız?
Eğer sabah kalktığınızda hâlâ uykulu hissediyorsanız,
gündüz göz kapaklarınız ağırlaşıyorsa,
ya da zihniniz gün boyu bulanıksa…
büyük ihtimalle jetlag oldunuz demektir.

Özel Jet Yolcuları İçin Küçük Lüks, Büyük Avantaj
Özel jetle seyahat edenlerin bir avantajı var: zamanı kendi ihtiyaçlarına göre ayarlayabilmek. Uçuş saatinizi biyolojik ritminize göre planlayabiliyorsanız, jetlag etkisini en aza indirebilirsiniz.

Benim uzun uçuşlardan öğrendiğim birkaç basit ama etkili şey var:

- Uçuşu geceye denk getirin. Sabah indiğinizde yeni güne daha kolay adapte olursunuz.
- Kabin ışığını loş tutun, sessiz bir ortam yaratın, gerekirse göz bandı kullanın.
- Varış noktasının saatine göre yemek yiyin. Bu, vücudun yeni saate geçişini hızlandırır.
- Bol bol su için. Kabin havası kurudur, susuz kalmak jetlag etkisini artırır.
- Uzun uçuşlarda 1-1,5 saatlik kısa uykular planlayın; bu tam bir uyku döngüsü sağlar.

Tarifeli Uçuş Yapanlar İçin Küçük Adımlar, Büyük Etkiler
Tarifeli uçuşlarda zaman sizin kontrolünüzde olmayabilir, ama hazırlık yine de fark yaratır:

Varıştan bir iki gün önce saatinizi ayarlayın. Her gün bir saat erken ya da geç yatmak bile işe yarar.
Varışta gün ışığına çıkın. Güneş, biyolojik saatinizi yeniden ayarlamanın en doğal yoludur.

Zamanla Uyum Sağlamak, Asıl Konforun Sırrı
Jetlag tamamen yok edilemez ama doğru planlamayla etkisi ciddi şekilde azalır.
İster özel jetle, ister tarifeli uçakla seyahat edin, vücudunuza zaman tanıyın.
Çünkü sonuçta asıl lüks, varışta tam formda olmaktır.

Hepinize emniyetli, keyifli ve enerjik uçuşlar dilerim.

FLYING IS WONDERFUL BUT WHAT ABOUT JET LAG? WAYS TO COPE WITH THE TIME DIFFERENCE

Cihan AKGÜN - Editor-in-Chief / Take Off Channel

There is always something special about the excitement of a long flight.
As you board the aircraft, the city you leave behind grows smaller, and you set off towards an entirely different place, and indeed, an entirely different time. Yet at that very moment, without realising it, you begin to leave time itself behind. This journey, so exhilarating in the moment, can sometimes push the limits of our bodies.

Like every living creature, we too have our limits. No matter how comfortable the flight, the body's biological clock cannot easily adapt to rapidly changing time zones. It is this imbalance that gives rise to that familiar condition we all know: jet lag.

What Is Jet Lag and When Does It Occur?
Jet lag is the disruption of the body's biological clock that occurs during long flights across different time zones.

Put simply, the body finds itself in one time while the mind remains in another. This is what we call jet lag. Its effects are generally felt when there is a time difference of more than three hours.

We fly sometimes for business, sometimes for pleasure… Sometimes westward, sometimes eastward.

Flying west is generally easier, as the body adapts more readily to going to bed later.

Flying east, however say, from Los Angeles to Istanbul can catch the body somewhat off guard. Sleep patterns are disrupted, and morning and evening begin to blur into one another.

How Can You Tell If You Have Jet Lag?
If you still feel sleepy when you wake up in the morning, if your eyelids feel heavy during the day, or if your mind feels foggy throughout the day… you have in all likelihood got jet lag.

For Private Jet Travellers: A Small Luxury, A Major Advantage
Those who travel by private jet have one distinct advantage: the ability to arrange their schedule according to their own needs. If you are able to plan your departure time in line with your biological rhythm, you can minimise the effects of jet lag.



There are a few simple but effective things I have learnt from long flights:

- *Schedule your flight overnight. You will find it easier to adapt to the new day when you land in the morning.*
- *Keep the cabin lights dim, create a quiet environment and use an eye mask if needed.*
- *Eat according to the local time at your destination. This helps the body transition to the new time zone more quickly.*
- *Drink plenty of water. Cabin air is dry, and dehydration intensifies the effects of jet lag.*
- *On long flights, plan short naps of one to one and a half hours; this allows for a complete sleep cycle.*

For Scheduled Flight Travellers: Small Steps, Big Differences
On scheduled flights, the timing may not be within your control, but preparation still makes a difference: Adjust your schedule a day or two before arrival. Even going to bed an hour earlier or later each day can help. Get out into daylight upon arrival. Sunlight is the most natural way to reset your biological clock.

Adapting to Time, The Secret to True Comfort
Jet lag cannot be eliminated entirely, but with the right planning its effects can be significantly reduced. Whether you travel by private jet or scheduled aircraft, give your body time to adjust. Because ultimately, the true luxury is arriving in peak form.

I wish you all safe, enjoyable and energetic flights.





GİTARIN MÜZİK TARİHİNDEKİ YOLCULUĞU

İlker AKKAYA - Gitar Eğitmeni & Müzisyen

Klasikten Caza, Blues'dan Modern Müziğe Uzanan Bir Ses

Gitarın hikayesi, yüzyıllar öncesine uzanan köklü bir müzik yolculuğunu temsil etmektedir. İlk örnekleri Orta Doğu ve İspanya'da görülen telli çalgılar zaman içerisinde gelişerek bugünkü modern gitar formuna dönüşmüştür. Özellikle İspanya'da gelişen klasik gitar kültürü, gitarın müzik dünyasında önemli bir yer edinmesini sağlamaktadır. Ahşap gövdesi ve yumuşak tonu sayesinde gitar, uzun yıllar boyunca klasik müziğin en zarif enstrümanlarından biri olarak kabul edilmektedir.

19. yüzyılda klasik gitarın teknik yapısının gelişmesiyle birlikte enstrüman daha güçlü ve dengeli bir ses üretmeye başlamaktadır. Besteciler ve müzisyenler gitarı yalnızca eşlik eden bir enstrüman olarak değil, solo performansların merkezinde yer alan güçlü bir anlatım aracı olarak kullanmaya başlamaktadır. Bu dönem, gitarın sanat müziği içerisindeki değerini artıran önemli kırılma noktalarından biri olmaktadır.

20. yüzyıla gelindiğinde ise gitar, caz ve blues müziğin yükselişiyle birlikte bambaşka bir kimlik kazanmaktadır. Amerika'da doğan blues müziği, gitarı duyguların en güçlü anlatım araçlarından biri hâline getirmektedir. Özellikle doğaçlama melodiler, bend teknikleri ve ritmik yapılar; gitarın insan sesine en yakın enstrümanlardan biri olarak görülmesini sağlamaktadır.

Caz müziğin gelişmesiyle birlikte gitar, orkestraların ve sahne performanslarının vazgeçilmez parçalarından biri olmaktadır. 1930'lu yıllarda elektro gitarın ortaya çıkışı ise müzik tarihinde büyük bir dönüşüm yaratmaktadır. Daha güçlü ses elde edilmesi sayesinde gitar, büyük konser salonlarında ve kalabalık orkestralarda ön plana çıkmaya başlamaktadır. Bu gelişme yalnızca cazı değil; rock, funk, soul ve modern pop müziği de derinden etkilemektedir.

Rock müziğin yükselişiyle birlikte gitar, yalnızca bir müzik enstrümanı olmaktan çıkarak kültürel bir simgeye dönüşmektedir. Unutulmaz riff'ler, sahne soloları ve güçlü performanslar; gitarı modern müziğin merkezine yerleştirmektedir. Özellikle 1960'lardan itibaren gitar, gençlik kültürünün ve özgürlük anlayışının sembollerinden biri hâline gelmektedir.

Bugün gitar, klasik müzikten flamenkoya, cazdan rock'a kadar uzanan geniş dünyasıyla müziğin en evrensel enstrümanlarından biri olarak kabul edilmektedir. Her müzik türünde farklı bir karakter kazanan gitar, insan duygularını en doğal ve etkileyici biçimde yansıtan seslerden biri olmaya devam etmektedir.

Müziğin farklı dönemlerinde değişen formlara rağmen gitar, her zaman duyguyu merkeze alan en güçlü enstrümanlardan biri olmaya devam etmektedir. Klasik müziğin zarif tonlarından cazın özgür doğaçlamalarına, blues'un derin hissiyatından modern sahnelerin enerjisine kadar uzanan bu yolculuk; gitarın yalnızca bir enstrüman değil, aynı zamanda kültürel bir ifade biçimi olduğunu göstermektedir.

Bu sayımızda, gitarın müzik dünyasındaki etkisini ve gelişimini daha yakından keşfetmek adına gitar eğitmeni İlker Akkaya ile gerçekleştirdiğimiz özel röportajla yolculuğumuza devam ediyoruz. Gitarın teknik gelişiminden sahne kültürüne, müziğin insan üzerindeki etkisinden modern gitar anlayışına kadar uzanan bu keyifli söyleşi; müziğin evrensel dili üzerine ilham verici bir bakış sunmaktadır.

THE GUITAR'S JOURNEY THROUGH MUSIC HISTORY

İlker AKKAYA - Guitar Instructor & Musician

A Sound Spanning Classical to Jazz, Blues to Modern Music

The story of the guitar represents a deeply rooted musical journey stretching back centuries. Stringed instruments, whose earliest examples appeared in the Middle East and Spain, evolved over time to take on the form of the modern guitar as we know it today. The classical guitar culture that developed particularly in Spain enabled the guitar to establish a significant place in the world of music. Thanks to its wooden body and mellow tone, the guitar has long been regarded as one of the most refined instruments in classical music.

With the development of the classical guitar's technical structure in the 19th century, the instrument began to produce a more powerful and balanced sound. Composers and musicians started to use the guitar not merely as an accompanying instrument, but as a powerful means of expression at the centre of solo performances. This period marked one of the most significant turning points in raising the guitar's standing within the realm of art music.

By the 20th century, the guitar had taken on an entirely new identity with the rise of jazz and blues. Blues music, born in America, turned the guitar into one of the most powerful means of expressing human emotion. Improvised melodies, bending techniques and rhythmic structures in particular led the guitar to be regarded as one of the instruments closest in character to the human voice.

With the development of jazz, the guitar became an indispensable part of orchestras and stage performances. The emergence of the electric guitar in the 1930s brought about a profound transformation in music history. The ability to produce a more powerful sound enabled the guitar to come to the fore in large concert halls and extensive orchestras. This development had a deep impact not only on jazz, but on rock, funk, soul and modern pop music as well.

With the rise of rock music, the guitar transcended its role as a mere musical instrument and became a cultural icon. Unforgettable riffs, stage solos and powerful performances placed the guitar at the very heart of modern music. From the 1960s in particular, the guitar became one of the symbols of youth culture and the spirit of freedom.

Today, the guitar is regarded as one of the most universal instruments in music, spanning a vast world that stretches from classical music and flamenco to jazz and rock. Taking on a different character in every genre, the guitar continues to be one of the most natural and compelling voices through which human emotions find expression.

Despite the forms it has taken across different periods of music history, the guitar has always remained one of the most powerful instruments to place emotion at its centre. This journey, stretching from the refined tones of classical music and the free improvisations of jazz to the deep feeling of blues and the energy of modern stages, demonstrates that the guitar is not merely an instrument, but a form of cultural expression in its own right.

In this issue, we continue our journey with an exclusive interview with guitar instructor İlker Akkaya, in which we explore the guitar's influence and evolution in the world of music more closely. Ranging from the technical development of the guitar and stage culture to the effect of music on the human spirit and the modern understanding of the guitar, this engaging conversation offers an inspiring perspective on the universal language of music.

VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda / Where you want When you want

Ahşabın, tellerin ve tutkunun buluştuğu yerde bir hikaye başlar. Yüzyıllardır müziğe yön veren zamansız bir enstrüman: Gitar.

Where wood, strings and passion meet, a story begins. A timeless instrument that has shaped music for centuries: the Guitar.



MÜZİĞİ YAŞAMAK, MÜZİĞİ ÜRETMEK

Röportaj

İlker AKKAYA - Gitar Eğitmeni & Müzisyen

Müzik, kimi zaman bir tutku, kimi zaman da insanın kendini ifade etmesinin en güçlü yollarından biri. Gitar eğitmeni ve müzisyen İlker Akkaya ile gerçekleştirdiğimiz bu keyifli söyleşide; müziğe ilk adımından sahne deneyimlerine, gitar eğitiminden yapay zekanın müzik dünyasına etkilerine kadar pek çok konuyu konuştuk.

Öncelikle sizi tanıyabilir miyiz? Müzik yolculuğunuz nasıl başladı?
Ben İlker Akkaya. Müzikle tanışmam aslında çocukluk yıllarıma dayanıyor. Esnaflık yapan ailemin yanında yaz tatillerinde çalışarak kazandığım parayla kendime bir org almıştım. Yaklaşık iki yıl boyunca herhangi bir eğitim almadan çaldım. Sonrasında gitara olan ilgim ağır bastı ve gitar eğitimi alarak müzik yolculuğuma devam ettim.

Gitar eğitimi almak isteyen birine ilk tavsiyeniz ne olurdu? Başlangıç aşamasında nelere dikkat edilmelidir?
Öncelikle çalmak istediğiniz müzik tarzına uygun bir eğitmen bulmanızı tavsiye ederim. Bu, hem motivasyonunuzu artırır hem de öğrenme sürecini daha keyifli hale getirir. Her enstrümanda olduğu gibi gitarda da istediğiniz seviyeye ulaşmak için emek vermeniz gerekiyor. İlk dönemler biraz zorlayıcı olabilir ama düzenli ve doğru çalışırsanız kısa sürede gelişiminizi görmeye başlarsınız.

Müzik kariyeri hedefleyen gençlere vermek istediğiniz en önemli tavsiye nedir? Başarılı bir müzisyen olma yolunda hangi değerlerin öne çıktığını düşünüyorsunuz?
Enstrümanınızı iyi çalabiliyor olmak ve teknik açıdan belli bir seviyeye ulaşmak elbette çok önemli. Ancak bana göre bu sadece başlangıç. Bir müzisyenin sanatçıya dönüşmesi, kendi müziğini üretmeye başladığı noktada gerçekleşiyor. Kendi sound'unuzu ya da bestelerinizi oluşturmaya başladığınızda, müziğe bakış açınızın hangi temeller üzerine kurulduğunu da daha iyi keşfediyorsunuz.

Sizce iyi bir gitarist olmanın temelinde teknik beceri mi yoksa müzikal ifade gücü mü yer alıyor? Bu iki unsur arasında nasıl bir denge kurulmalıdır?
Bence ikisi birbirini tamamlayan şeyler. Teknik açıdan belli bir seviyede olmak, kendinizi müzikle doğru ifade edebilmeniz için gerekli. Ancak çok yüksek bir teknik seviyeye sahip olmak her zaman daha iyi müzik yapmak anlamına gelmiyor. Önemli olan yapmak istediğiniz müziğin gerektirdiği teknik donanıma sahip olmak. Bunu bir dili iyi konuşmakla o dilde edebi bir eser yazmak arasındaki fark gibi düşünebiliriz. Dile hâkim olmak gerekir ama yaratıcılık bambaşka bir şeydir.



Sahne deneyimi bir müzisyenin gelişimine nasıl katkı sağlıyor? Canlı performansların müzikal gelişim üzerindeki etkilerini nasıl değerlendiriyorsunuz?
Özellikle caz müziğiyle ilgilenen müzisyenler için sahne deneyimi çok önemli. Çünkü caz, doğaçlamaya ve müzisyenler arasındaki etkileşime dayalı bir müzik türü. Bu yüzden birlikte çalmak ve sahneye çıkmak büyük katkı sağlıyor. Jam session etkinlikleri de bunun için çok değerli. Ülkemizde birçok caz kulübünde bu tür etkinlikler düzenleniyor. Canlı performanslar sayesinde sadece çalımımız değil, sahne hâkimiyetimiz, ses düzeni konusundaki deneyimimiz ve müzisyenlerle iletişimimiz de gelişiyor.

Bugüne kadar müzik yolculuğunuzda sizi en çok etkileyen ya da dönüm noktası olarak gördüğünüz bir an var mı?
Müzik yolculuğum boyunca birçok önemli deneyim yaşadım. Ancak sahnede ya da eğitim verirken insanların müzik sayesinde kendilerini ifade etmeye başladığını görmek benim için her zaman çok özel oldu. Kendi müziğimi üretmeye başladığım dönem de kariyerimde önemli bir dönüm noktasıydı. Çünkü o süreçte sadece çalan değil, üreten bir müzisyen olmanın değerini daha iyi anladım.

Yapay zeka ve dijital müzik teknolojilerinin yükselişi, gitar eğitimi ve gitar müziğinin geleceğini sizce nasıl etkileyecek?
Belli ki yapay zeka müzik sektörünü de birçok açıdan dönüştürecek. Müzik üretimini kolaylaştırması ve daha erişilebilir hale getirmesi, günümüz müzisyenleri için yeni bir dönemin başlangıcı gibi görünüyor. Ancak bu yeni araçları kullanırken özgün kalabilen insanların her zaman değer göreceğine inanıyorum. Müzik de insan da bugüne kadar her değişime uyum sağlamayı başardı. Şu an biraz sancılı ama heyecan verici bir geçiş süreci yaşadığımızı düşünüyorum. Özellikle eğitim ve canlı performans gibi alanlarda insan faktörünün önemini koruyacağını düşünüyorum. Uzun vadede ise sayıca daha az ama kendi kimliğini oluşturmuş müzisyenlerin öne çıkacağı bir dönem görebiliriz.

Son olarak, müziğin hayatınızdaki yerini nasıl tanımlarsınız
Çocukluğumdan beri kendimi ifade etme ihtiyacı güçlü olan biriydim. Müzikle tanışmak ve bu alanda üretmeye başlamak bu yönümü çok besledi. Özellikle kendi müziğimi yaratırken hissettiğim tatmin duygusu, müziği hayatımın vazgeçilmez bir parçası haline getirdi. Çocukluğumdan beri içimde taşıdığım bu tutkuyu mesleğime dönüştürmüş olmak da bana her zaman ayrı bir mutluluk veriyor.

instagram / ilkerakkaya_ | ***instagram / bbstudioacademy***



LIVING MUSIC, MAKING MUSIC

Interview

İlker AKKAYA - *Guitar Instructor & Musician*

Music is sometimes a passion, and sometimes one of the most powerful ways in which a person can express themselves. In this engaging conversation with guitar instructor and musician İlker Akkaya, we talked about a wide range of topics, from his first steps in music and his stage experiences to guitar education and the impact of artificial intelligence on the world of music.

Could you first introduce yourself? How did your musical journey begin?
My name is İlker Akkaya. My introduction to music goes back to my childhood years. Working alongside my family, who ran a small business, during the summer holidays, I saved up enough money to buy myself a keyboard. I played for about two years without any formal training. After that, my interest in the guitar took over, and I continued my musical journey by taking guitar lessons.

What would be your first piece of advice for someone who wants to take guitar lessons? What should be kept in mind at the beginner stage?
First and foremost, I would recommend finding an instructor who specialises in the style of music you want to play. This both boosts your motivation and makes the learning process more enjoyable. As with any instrument, reaching the level you aspire to on the guitar requires effort and dedication. The early stages can be somewhat challenging, but if you practise regularly and in the right way, you will start to see progress before long.

What is the most important piece of advice you would like to give to young people aiming for a career in music? What values do you think stand out on the path to becoming a successful musician?
Being able to play your instrument well and reaching a certain level technically is of course very important. But in my view, that is only the beginning. A musician's transformation into an artist happens at the point where they start creating their own music. When you begin developing your own sound or composing your own pieces, you also come to discover more clearly the foundations upon which your approach to music is built.

In your view, what lies at the heart of being a good guitarist technical skill or the power of musical expression? How should a balance be struck between these two elements?
In my view, the two complement each other. Having a certain level of technical proficiency is necessary in order to express yourself through music in the right way. However, possessing a very high level of technical skill does not always mean making better music. What matters is having the technical foundation that the music you want to make requires. We might think of it as the difference between speaking a language well and writing a literary work in that language. You need to have command of the language, but creativity is an entirely different matter.

How does stage experience contribute to a musician's development? How do you assess the impact of live performances on musical growth?
Stage experience is particularly important for musicians interested in jazz. Because jazz is a genre built on improvisation and interaction between musicians, playing together and performing on stage makes a tremendous contribution. Jam session events are also invaluable for this reason, and many jazz clubs in our country host such events. Through live performances, it is not only our playing that develops, but also our stage presence, our experience with sound management and our communication with fellow musicians.

Is there a moment in your musical journey to date that has influenced you most, or that you regard as a turning point?
I have had many significant experiences throughout my musical journey. But seeing people begin to express themselves through music, whether on stage or during lessons, has always been something very special to me. The period when I began creating my own music was also an important turning point in my career, because it was through that process that I came to better understand the value of being not just a musician who plays, but one who creates.

How do you think the rise of artificial intelligence and digital music technologies will affect the future of guitar education and guitar music?
It is clear that artificial intelligence will transform the music industry in many respects. The way it makes music production easier and more accessible looks like the beginning of a new era for today's musicians. However, I believe that those who can remain original while using these new tools will always be valued. Both music and humanity have managed to adapt to every change so far. I think we are going through a transition that is somewhat turbulent but also exciting. I believe the human element will continue to hold its importance particularly in areas such as education and live performance. In the longer term, we may see an era in which fewer, but more distinctly individual musicians come to the fore.

Finally, how would you describe the place of music in your life?
I have always been someone with a strong need to express myself, going back to my childhood. Getting to know music and beginning to create within it has nourished that side of me enormously. The sense of fulfilment I feel in particular when creating my own music has made it an indispensable part of my life. Having turned this passion, which I have carried within me since childhood, into my profession is something that gives me a distinct joy every single day.



PADEL

Yeni Nesil Raket Sporu

Tenis ve squash sporlarının dinamik özelliklerini bir araya getiren padel, son yıllarda dünyanın en hızlı büyüyen sporlarından biri olarak dikkat çekmektedir. Kolay öğrenilebilen yapısı, sosyal oyun deneyimi ve yüksek tempolu yapısıyla her yaştan sporseverin ilgisini çekmektedir.

Bilgiler / Information: https://www.padelfip.com/?utm_source , padelfip.com | premierpadel.com | britannica.com

VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda / Where you want When you want

PADEL

The Next-Generation Racket Sport

Combining the dynamic qualities of tennis and squash, padel has emerged in recent years as one of the fastest-growing sports in the world. With its easily learnable structure, social playing experience and high-tempo nature, it is attracting the interest of sports enthusiasts of all ages.





PADEL: DÜNYAYI HIZLA SARAN YENİ NESİL RAKET SPORU

Padelin Doğuşu ve Tarihi Gelişimi

Padel, 1969 yılında Meksika'da Enrique Corcuera tarafından geliştirilen ve zaman içerisinde dünya çapında büyük ilgi gören bir raket sporu olmaktadır. Tenis ve squash sporlarından ilham alınarak oluşturulan bu oyun, çevresi cam ve tel duvarlarla çevrili özel kortlarda oynanmaktadır. İlk yıllarında daha çok İspanya ve Arjantin'de yaygınlaşan padel, günümüzde Avrupa başta olmak üzere birçok ülkede milyonlarca kişi tarafından oynanan uluslararası bir spor dalına dönüşmüş bulunmaktadır.

1980'li yıllardan itibaren özellikle İspanya'da büyük bir ivme kazanan padel, spor kulüplerinin ve özel tesislerin artmasıyla birlikte geniş kitlelere ulaşmaya başlamıştır. Bugün profesyonel turnuvalar, uluslararası organizasyonlar ve dünya sıralamalarıyla gelişimini sürdüren bu spor, modern yaşamın dinamiklerine uyum sağlayan yapısıyla dikkat çekmektedir.

Neden Bu Kadar Hızlı Yayılıyor?

Padelin kısa sürede geniş kitlelere ulaşmasının en önemli nedenlerinden biri kolay öğrenilebilen yapısı olmaktadır. Tenise kıyasla daha küçük bir kortta oynanması ve çiftler halinde oynanması sayesinde oyuncular daha kısa sürede oyunun temposuna uyum sağlayabilmektedir. Her yaş grubuna hitap eden yapısı, sosyal etkileşimi artırması ve eğlenceli oyun deneyimi sunması da padelin dünya genelindeki yükselişini destekleyen önemli unsurlar arasında yer almaktadır.

Padel, yoğun antrenman geçmişi gerektirmeden keyifli bir oyun deneyimi sunabilmektedir. Bu durum, hem profesyonel sporcuların hem de spora yeni başlayan bireylerin aynı sahada buluşmasına olanak tanımaktadır. Kolay erişilebilir yapısı sayesinde aileler, arkadaş grupları ve iş dünyasındaki profesyoneller tarafından tercih edilen sosyal bir aktivite haline gelmektedir.

Padel ile Tenis Arasındaki Farklar

İlk bakışta tenise benzese de padel kendine özgü kuralları ve oyun dinamikleriyle ayrışmaktadır. Daha küçük kortlarda oynanan bu sporun en dikkat çekici özelliği, kortu çevreleyen cam duvarların oyun sırasında aktif olarak kullanılabilmesidir. Bu durum oyuna farklı bir stratejik boyut kazandırmaktadır. Padel raketlerinde tel bulunmamakta, daha kompakt bir tasarım tercih edilmektedir. Daha uzun rallilere olanak tanıyan yapısı sayesinde padel, hem fiziksel mücadeleyi hem de taktiksel düşünmeyi ön plana çıkarmaktadır.

Tenise göre daha sosyal ve takım odaklı bir yapıya sahip olan padel, iletişim ve uyumu da oyunun önemli bir parçası haline getirmektedir. Oyuncular yalnızca bireysel performanslarıyla değil, takım arkadaşlarıyla kurdukları koordinasyon sayesinde de başarı elde etmektedir.

Dünyanın Yeni Spor Fenomeni

Son yıllarda dünyanın en hızlı büyüyen sporlarından biri olarak gösterilen padel, profesyonel organizasyonların artmasıyla birlikte küresel ölçekte önemli bir ivme kazanmıştır. Avrupa'nın birçok ülkesinde yeni tesisler açılmakta, uluslararası turnuvalar düzenlenmekte ve sporun izleyici kitlesi her geçen yıl genişlemektedir. Modern yaşamın sosyal ve aktif spor anlayışına uyum sağlayan padel, geleceğin en popüler sporları arasında gösterilmektedir.

Bugün dünyanın birçok büyük şehrinde yeni padel tesisleri açılmakta, uluslararası markalar bu sporun gelişimine yatırım yapmakta ve spor turizmi açısından da önemli bir potansiyel oluşturmaktadır. Özellikle Akdeniz ülkelerinde padel, yaşam tarzının bir parçası haline gelmiş durumdadır.

Sosyal Spor Kültürünün Yükselen Yıldızı

Padel yalnızca bir spor değil, aynı zamanda güçlü bir sosyal deneyim sunmaktadır. Çiftler halinde oynanması, takım ruhunu ve iletişimi ön plana çıkarmakta; sporcuların yeni insanlarla tanışmasına ve ortak ilgi alanları etrafında bir araya gelmesine olanak sağlamaktadır. Bu yönüyle padel, günümüzün hızlı yaşam temposu içerisinde hem aktif kalmak hem de sosyal bağları güçlendirmek isteyen kişiler için ideal bir spor olarak öne çıkmaktadır.

Sporun rekabetçi yapısı ile sosyal yönünü dengeli biçimde bir araya getirmesi, onu çağımızın en dikkat çekici spor trendlerinden biri haline getirmektedir. Sağlıklı yaşam, hareketli bir günlük rutin ve güçlü sosyal ilişkiler arayan bireyler için padel, modern spor kültürünün yükselen yıldızı olmaya devam etmektedir.

VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda / Where you want When you want

VatanJet

PADEL: THE NEXT-GENERATION RACKET SPORT SWEEPING THE WORLD



The Origins and Historical Development of Padel

Padel is a racket sport developed in Mexico in 1969 by Enrique Corcuera, which has gone on to attract great interest worldwide. Inspired by tennis and squash, the game is played on dedicated courts enclosed by glass and wire walls. Having spread predominantly through Spain and Argentina in its early years, padel has today become an international sport played by millions of people across numerous countries, Europe in particular.

Having gained significant momentum particularly in Spain from the 1980s onwards, padel began to reach wider audiences with the proliferation of sports clubs and dedicated facilities. Today, the sport continues to develop through professional tournaments, international organisations and world rankings, and stands out for its structure that adapts seamlessly to the dynamics of modern life.

Why Is It Spreading So Rapidly?

One of the most important reasons for padel's rapid reach to wide audiences is its easily learnable structure. Being played on a smaller court than tennis, and being played in doubles, allows players to adapt to the pace of the game more quickly. Its appeal to all age groups, its capacity to enhance social interaction and the enjoyable playing experience it offers are also among the key factors supporting padel's rise across the world.

Padel is capable of delivering an enjoyable playing experience without requiring an extensive training background. This allows both professional athletes and complete beginners to share the same court. Thanks to its accessible nature, it has become a social activity of choice for families, groups of friends and business professionals alike.

The Differences between Padel and Tennis

Although it may resemble tennis at first glance, padel sets itself apart through its own distinct rules and playing dynamics. The most striking feature of this sport, played on smaller courts, is that the glass walls enclosing the court can be actively used during play, adding a different strategic dimension to the game. Padel rackets have no strings, with a more compact design being favoured instead. Thanks to its structure that allows for longer rallies, padel brings both physical contest and tactical thinking to the fore.

With a more social and team-oriented structure than tennis, padel makes communication and coordination an important part of the game. Players achieve success not only through their individual performance, but also through the coordination they establish with their partners.

The World's New Sports Phenomenon

Cited as one of the fastest-growing sports in the world in recent years, padel has gained significant momentum on a global scale with the increase in professional organisations. New facilities are opening across numerous countries in Europe, international tournaments are being held and the sport's spectator base is growing with each passing year. Adapting seamlessly to the social and active sporting ethos of modern life, padel is counted among the most popular sports of the future.

Today, new padel facilities are opening in many of the world's major cities, international brands are investing in the sport's development, and it is also emerging as a significant potential driver of sports tourism. In Mediterranean countries in particular, padel has become part of the lifestyle.

The Rising Star of Social Sports Culture

Padel offers more than just a sport it also delivers a powerful social experience. Being played in doubles brings team spirit and communication to the fore, enabling players to meet new people and come together around shared interests. In this respect, padel stands out as an ideal sport for those who wish to stay active and strengthen social bonds in the fast pace of modern life.

Its ability to bring together the competitive and social dimensions of sport in perfect balance makes it one of the most compelling sporting trends of our age. For individuals seeking a healthy lifestyle, an active daily routine and strong social connections, padel continues to be the rising star of modern sports culture.



GENETİK TESTLER OTİZMİ NET GÖSTERMEZ, RİSKİ ORTAYA KOYAR!



Otizmin, genetik, sinir bilimsel ve psikolojik birçok faktörün etkisiyle ortaya çıktığını belirten uzmanlar, multifaktöriyel bir spektrum bozukluğu olduğunu söylüyor.

Genetik testlerin otizmi kesin olarak teşhis edemeyeceğini vurgulayan Çocuk ve Ergen Psikiyatri Uzmanı Dr. Öğr. Üyesi Melek Gözde Luş, "Testler, başka bir sağlık durumuyla bağlantılı olduğunu bildiğimiz belirli bir genetik varyant bulabilir. Otizmle bağlantılı bazı varyantlar diğer ciddi hastalıklar için yüksek risk taşıyabilir." dedi. Tedavinin çocuğun bireysel gereksinimlerine göre planlanması gerektiğini söyleyen Luş, eğitim ve davranış terapilerinin erken yaşta büyük katkı sağladığını ifade etti.

Üsküdar Üniversitesi NP Etiler Tıp Merkezi Çocuk ve Ergen Psikiyatri Uzmanı Dr. Öğr. Üyesi Melek Gözde Luş, 18 Haziran Otizm Gurur Günü kapsamında otizmin tanı yöntemleri, genetik testlerin rolü ve çeşitli tedavi yaklaşımları hakkında bilgi verdi.

Otizmde tedavi çocuğun gereksinimlerine göre ayarlanır!

Otizm tedavisinde, öncelikle nöropsikolojik testler ve nörobiyolojik tarama ile ayırıcı tanı yapıldığını dile getiren Dr. Öğr. Üyesi Melek Gözde Luş, "Otizmde tedavi çocuğun gereksinimlerine göre ayarlanır. Küçük yaşlarda yoğun ve sürekli eğitim programları ve davranış terapileri çocukların kendine bakabilme, sosyal ve iletişimsel yetileri kazanabilmesine yardımcı olur." dedi.

Etkili yaklaşımlar arasında uygulamalı davranış analizi, gelişimsel modeller, yapısal öğretme, konuşma ve dil terapisi, sosyal yetiler terapisi ve ergoterapi bulunduğunu kaydeden Luş, "Son dönemde yeni çalışmalar otizm tedavisinde Transkraniyal Manyetik Uyarım (TMU) tedavi yönteminin etkinliğini araştırmaktadır. Transkraniyal Manyetik Uyarım (TMU), beyin aktivitesini değiştirmek için kısa, güçlü manyetik alanlar kullanan non-invaziv bir tedavi yöntemidir. Birincil tedavi olarak önerilmez. Tedavi, genellikle 10-30 dakikalık seanslar halinde 20 seansa kadar uygulanır." şeklinde konuştu.

Alternatif otizm tedavilerinin çoğu bilimsel olarak kanıtlanmış değil!

Otizm ile ilgili sorunları tedavi etmek için birçok ilaç kullanıldığını kaydeden Dr. Öğr. Üyesi Melek Gözde Luş, şunları söyledi:

"İlaçların yanı sıra kök hücre terapisi, beslenme müdahaleleri, sanal gerçeklik terapisi gibi birçok alternatif terapi ve müdahale yöntemi bulunsa da bunların çok azı bilimsel araştırmalarla desteklenmektedir. Tedavi yaklaşımlarının yaşam kalitesi kapsamında çok az deneysel desteği bulunur ve birçok program öngörüsel geçerlilik ve gerçek dünyaya uygunluk gibi konuları kapsamayan başarı ölçütleri üzerine yoğunlaşır."

Otizm için genetik test kesin sonuç vermez!

Otizm genetik paneli olarak da bilinen Tüm Ekzom Dizileme'nin (WES), nadir genetik hastalıkların, özellikle de otizmin teşhisinde kullanılan bir genetik tanı testi olduğunu hatırlatan Dr. Öğr. Üyesi Melek Gözde Luş, "Binlerce genin kodlama bölgelerini aynı anda tarayarak, belirli bir gen veya gen grubunu seçmeye gerek kalmadan DNA'daki değişiklikleri belirler. Bu, otizm benzeri semptomlara sahip diğer genetik hastalıkları ayırmaya ve otizm ile ilişkili genlerin varlığını belirlemeye yardımcı olur." dedi.

Bu testle otizmin potansiyel nedeninin yaklaşık yüzde 10 ila yüzde 30 oranında bulunabildiğine ve zihinsel engelli kişilerde genetik bulgu olasılığının daha yüksek olduğuna dikkat çeken Luş, "Genetik testlerle otizm önlenemese de, testlerin birçok faydası var. Testler, başka bir sağlık durumuyla bağlantılı olduğunu bildiğimiz belirli bir genetik varyant bulabilir. Otizmle bağlantılı bazı varyantlar diğer ciddi hastalıklar için yüksek risk taşıyabilir. Genetik testler, gelecekteki çocuklarınızın otizm geliştirme olasılığı hakkında fikir verebilir. Bazıları için, o kişinin otizminin olası nedenini bilmek rahatlama sağlayabilir. Ancak, otizm için genetik test kesin sonuç vermez çünkü tek bir gen bu duruma neden olmaz. Doğum öncesi testler otizmi teşhis edemez, ancak erken belirtiler genellikle iki yaş civarında ortaya çıkar." açıklamasını yaptı.

"Otizm bir spektrum bozukluğudur ve her birey farklı özellikler gösterir"

Otizmin genetik, sinir bilimsel, psikolojik, psikiyatrik, mikrobiyolojik olarak birçok farklı yönden incelendiğini fakat henüz sebebinin kesin olarak bilinmediğini hatırlatan Dr. Öğr. Üyesi Melek Gözde Luş, "Bugünkü tanımıyla otizmin, multifaktöriyel (pek çok değişkene bağlı) bir gelişimsel bozukluk olduğunun bilinmesi önemli." dedi.

Genetik test yaptırmak isteyen ailelere önerilerde bulunan Luş, sözlerini şöyle tamamladı:

"Belirli otizm mutasyonlarına göre uyarlanmış ilaç yoktur. Ancak mutasyonlar genellikle epilepsi, böbrek problemleri veya obezite gibi diğer sağlık problemleriyle bağlantılıdır, bu nedenle bilgiye sahip olmak bu problemleri önlemeye veya tedavi etmeye yardımcı olabilir. Tek bir tanı testi olmaması bize tekrar şunu hatırlatır: Otizm bir spektrum bozukluğudur ve her birey farklı özellikler gösterir, genetik testlerdeki amaç otizm ile bağlantılı olabilen epilepsi, bağırsak hastalıkları, obezite gibi durumları tespit ederek duruma daha geniş perspektiften müdahaleyi mümkün kılmaktır."

GENETIC TESTS DO NOT DEFINITIVELY IDENTIFY AUTISM, THEY REVEAL THE RISK!



Experts note that autism arises under the influence of numerous genetic, neurological and psychological factors, describing it as a multifactorial spectrum disorder.

Emphasising that genetic tests cannot definitively diagnose autism, Child and Adolescent Psychiatry Specialist Dr. Melek Gözde Luş stated: "Tests can identify a specific genetic variant that we know to be associated with another health condition. Some variants linked to autism may carry a high risk for other serious illnesses." Noting that treatment must be planned according to the individual needs of the child, Luş added that educational and behavioural therapies make a significant contribution when begun at an early age.

Üsküdar University NP Etiler Medical Center Child and Adolescent Psychiatry Specialist Assist. Prof. Dr. Melek Gözde Luş provided information on autism diagnostic methods, the role of genetic testing, and various treatment approaches as part of World Autism Pride Day on June 18.

Autism treatment is tailored to the child's individual needs!

Emphasizing that differential diagnosis in autism is primarily conducted through neuropsychological testing and neurobiological screening, Assist. Prof. Dr. Melek Gözde Luş stated: "Treatment for autism is tailored according to the child's individual needs. Intensive and continuous educational programs and behavioral therapies introduced at an early age help children develop self-care skills as well as social and communication abilities.

Noting that effective approaches include applied behaviour analysis, developmental models, structured teaching, speech and language therapy, social skills therapy and occupational therapy, Luş went on to say: "Recent studies are investigating the effectiveness of transcranial magnetic stimulation (TMS) as a treatment method for autism. Transcranial magnetic stimulation is a non-invasive treatment method that uses short, powerful magnetic fields to alter brain activity. It is not recommended as a primary treatment. Treatment is typically administered in sessions of 10 to 30 minutes, for up to 20 sessions".

Most Alternative Autism Treatments Are Not Scientifically Proven!

Emphasizing that many medications are used to address autism-related challenges, Assist. Prof. Dr. Melek Gözde Luş stated: "Although there are numerous alternative therapies and intervention methods such as stem cell therapy, nutritional interventions, and virtual reality therapy alongside medication, only a limited number of these approaches are supported by scientific research. Many treatment methods have very limited experimental evidence in terms of improving quality of life, while numerous programs focus on success criteria that fail to address issues such as predictive validity and real-world applicability."

Genetic Testing Does Not Provide a Definitive Diagnosis for Autism!

Reminding that Whole Exome Sequencing (WES), also known as the autism genetic panel, is a genetic diagnostic test used in the identification of rare genetic disorders particularly autism Assist. Prof. Dr. Melek Gözde Luş stated: "By simultaneously scanning the coding regions of thousands of genes, it identifies changes in DNA without the need to select a specific gene or group of genes in advance. This helps distinguish other genetic disorders that may present symptoms similar to autism and also assists in identifying genes associated with autism".

Drawing attention to the fact that this test can identify a potential genetic cause of autism in approximately 10 to 30 percent of cases and that the likelihood of detecting a genetic finding is higher in individuals with intellectual disabilities Assist. Prof. Dr. Melek Gözde Luş explained: "Although genetic testing cannot prevent autism, these tests offer many important benefits. They may identify a specific genetic variant known to be associated with another health condition. Some variants linked to autism can also carry an elevated risk for other serious diseases. Genetic testing may additionally provide insight into the likelihood of future children developing autism. For some families, understanding the possible cause of a person's autism can also bring a sense of relief. However, genetic testing does not provide a definitive diagnosis for autism, because no single gene is responsible for the condition. Prenatal testing cannot diagnose autism either, although early signs generally begin to appear around the age of two".

"Autism Is a Spectrum Disorder, and Every Individual Displays Different Characteristics"

Reminding that autism has been examined from many different perspectives including genetics, neuroscience, psychology, psychiatry, and microbiology yet its exact cause still remains unknown, Assist. Prof. Dr. Melek Gözde Luş stated: "It is important to understand that, according to today's definition, autism is considered a multifactorial developmental disorder, meaning that it is influenced by many different variables".

Offering recommendations to families considering genetic testing, Assist. Prof. Dr. Melek Gözde Luş concluded her remarks as follows:

"There are currently no medications specifically tailored to particular autism-related mutations. However, such mutations are often associated with other health conditions such as epilepsy, kidney disorders, or obesity. Therefore, having this information may help prevent or manage these conditions. The absence of a single definitive diagnostic test reminds us once again that autism is a spectrum disorder, and each individual presents different characteristics. The purpose of genetic testing is to identify conditions that may be associated with autism such as epilepsy, gastrointestinal disorders, or obesity thereby enabling a broader and more comprehensive approach to intervention."



Dr. Öğr. Üyesi Melek Gözde Luş
Dr. Melek Gözde Luş, Assistant Professor

Bilgi için: NPİSTANBUL Beyin Hastanesi
mine.tuduk@uskudar.edu.tr / 0216 633 06 33

YAZ AYLARINDA SAĞLIKLI BESLENME VE SU TÜKETİMİ



Yaz aylarının gelmesiyle birlikte sıcaklıkların artması, vücudumuzun ihtiyaçlarını da değiştirmektedir. Yüksek hava sıcaklıkları nedeniyle terleme artmakta, buna bağlı olarak su ve mineral kayıpları yaşanmaktadır. Bu dönemde doğru beslenme alışkanlıkları kazanmak; enerjik kalmak, bağışıklık sistemini desteklemek ve sıcak havaların olumsuz etkilerinden korunmak açısından büyük önem taşımaktadır. Özellikle aile bireylerinin yaz döneminde sağlıklı seçimler yapması, hem yetişkinlerin hem de çocukların yaşam kalitesini artırmaktadır.

Yaz Aylarında Sağlıklı Beslenme;

- Yaz mevsiminde ağır ve yağlı yiyecekler yerine hafif öğünleri tercih edin.
- Mevsim sebze ve meyvelerini günlük beslenmenize dahil edin.
- Öğünlerinizde salata, yoğurt ve zeytinyağlı sebze yemeklerine daha fazla yer verin.
- Kızartma yerine haşlama, ızgara veya fırında pişirme yöntemlerini tercih edin.
- Açıkta satılan ve uygun koşullarda saklanmayan gıdalardan uzak durun.
- Yaz aylarında bozulma riski yüksek olan süt, et ve deniz ürünlerini güvenilir yerlerden satın alın.

Yazın Su Tüketimi Neden Önemlidir?

Sıcak havalarda vücut terleme yoluyla daha fazla sıvı kaybetmektedir. Kaybedilen sıvının yerine konulmaması halsizlik, baş ağrısı, konsantrasyon kaybı ve performans düşüklüğüne neden olabilmektedir. Bu nedenle gün boyunca düzenli aralıklarla su içmek büyük önem taşır.

- Günde en az 2-2,5 litre su tüketmeye özen gösterin.
- Susamayı beklemeden su içme alışkanlığı kazanın.
- Çay, kahve ve gazlı içeceklerin suyun yerini tutmadığını unutmayın.
- Yanınızda mutlaka bir su şişesi bulundurun.
- Fiziksel aktivite yaptığınız günlerde su tüketiminizi artırın.

Güneşin Tadını Çıkarırken Dikkat!

Yaz mevsimi tatil, deniz ve açık hava etkinlikleriyle özdeşleşse de uzun süre güneşe maruz kalmak sağlık açısından bazı riskler oluşturabilmektedir.

- Özellikle 11.00 – 16.00 saatleri arasında doğrudan güneş altında kalmamaya çalışın.
- Açık renkli ve hafif kıyafetler tercih edin.
- Güneş koruyucu ürünleri düzenli olarak kullanın.
- Açık havada geçirilen süre boyunca sıvı tüketimini artırın.
- Aşırı sıcak havalarda yoğun fiziksel aktivitelerden kaçının.

Küçük Detaylar Büyük Fark Yaratır!

Yaz aylarında beslenme düzeninizi tamamen değiştirmek yerine küçük ama etkili alışkanlıklar kazanmak daha kalıcı sonuçlar sağlayacaktır. Dondurma, soğuk tatlılar ve yaz ikramları hayatın keyifli bir parçasıdır; önemli olan ölçülü tüketmektir. Yasaklar koymak yerine dengeyi korumaya çalışmak, sağlıklı yaşam alışkanlıklarının sürdürülebilir olmasına yardımcı olmaktadır.

Ailece yapılan kahvaltılar, birlikte hazırlanan sağlıklı atıştırmalıklar ve açık havada geçirilen aktif zamanlar çocuklara da örnek olmaktadır. Unutmayın; sağlıklı yaşam sadece ne yediğimizle değil, yeterli su tüketimi, düzenli hareket ve kaliteli uyku ile birlikte bir bütündür.

Yaz Sofralarınız İçin Öneriler

- Kahvaltılarda taze sebzeler ve peynir çeşitlerine yer verin.
- Ara öğünlerde mevsim meyveleri tercih edin.
- Şekerli ve gazlı içecekler yerine ayran, maden suyu veya su tüketin.
- Piknik ve plaj çantalarında kolay bozulmayan sağlıklı atıştırmalıklar bulundurun.
- Akşam yemeklerinde ağır porsiyonlar yerine hafif ve dengeli menüler hazırlayın.
- Günlük hareket etmeyi ihmal etmeyin; yürüyüş ve yüzme gibi aktiviteleri rutininize ekleyin.

Sağlıklı bir yaz mevsimi geçirmek için dengeli beslenmeyi, yeterli su tüketimini ve aktif yaşamı hayatınızın bir parçası haline getirmeyi unutmayın.

Yaz mevsimi, sağlıklı yaşam alışkanlıklarını hayatımıza kazandırmak için en uygun dönemlerden biridir. Mevsimin sunduğu taze ve doğal besinlerden faydalanmak, yeterli su tüketmek ve aktif bir yaşam sürmek; hem fiziksel hem de zihinsel olarak daha iyi hissetmemizi sağlamaktadır. Küçük değişikliklerle başlayan sağlıklı seçimler zamanla kalıcı alışkanlıklara dönüşmekte, yaşam kalitesini artırmaktadır. Kendiniz ve sevdikleriniz için bu yazı daha bilinçli, daha hareketli ve daha sağlıklı geçirmek, geleceğe yapılacak en değerli yatırımlardan biri olacaktır.



HEALTHY NUTRITION AND WATER CONSUMPTION DURING THE SUMMER MONTHS



With the arrival of summer, rising temperatures also change the needs of our bodies. Higher temperatures increase perspiration, leading to greater loss of water and minerals. During this period, adopting healthy eating habits is essential for maintaining energy levels, supporting the immune system, and protecting the body from the negative effects of hot weather. Making healthy choices throughout the summer season is particularly important for families, as it helps improve the quality of life for both adults and children.

Healthy Eating During the Summer Months;

- *Choose light meals instead of heavy and fatty foods during the summer season.*
- *Include seasonal fruits and vegetables in your daily diet.*
- *Add more salads, yogurt, and olive oil-based vegetable dishes to your meals.*
- *Prefer boiling, grilling, or baking methods instead of frying.*
- *Avoid foods sold in open environments or stored under improper conditions.*
- *During the summer months, purchase milk, meat, and seafood products which carry a higher risk of spoilage only from reliable sources.*

Why Is Water Consumption Important During the Summer?

In hot weather, the body loses more fluids through perspiration. If these lost fluids are not adequately replaced, it may lead to fatigue, headaches, loss of concentration, and decreased performance. For this reason, drinking water regularly throughout the day is extremely important.



- *Make sure to drink at least 2–2.5 liters of water per day.*
- *Develop the habit of drinking water before you feel thirsty.*
- *Remember that tea, coffee, and carbonated beverages do not replace water.*
- *Always carry a water bottle with you.*
- *Increase your water intake on days when you engage in physical activity.*

Enjoy the Sun, But Stay Protected!

Although summer is often associated with holidays, the sea, and outdoor activities, prolonged exposure to the sun may also pose certain health risks.

- *Avoid staying under direct sunlight, especially between 11:00 a.m. and 4:00 p.m.*
- *Prefer light-colored and lightweight clothing.*
- *Use sunscreen products regularly.*
- *Increase your fluid intake while spending time outdoors.*
- *Avoid intense physical activities during periods of extreme heat..*

Small Habits Can Make a Big Difference!

Rather than completely changing your eating habits during the summer months, adopting small yet effective routines can lead to more lasting results. Ice cream, cold desserts, and seasonal treats are all enjoyable parts of summer life; the key is consuming them in moderation. Instead of imposing strict restrictions, maintaining balance helps healthy lifestyle habits become more sustainable.

Family breakfasts, preparing healthy snacks together, and spending active time outdoors also set a positive example for children. Remember: healthy living is not only about what we eat it is a holistic lifestyle that also includes adequate water consumption, regular physical activity, and quality sleep.

Suggestions for Your Summer Table

- *Include fresh vegetables and a variety of cheeses in your breakfasts.*
- *Choose seasonal fruits for snacks between meals.*
- *Prefer ayran, mineral water, or plain water instead of sugary and carbonated beverages.*
- *Keep healthy, non-perishable snacks in your picnic and beach bags.*
- *Prepare light and balanced menus for dinner instead of heavy meals.*
- *Do not neglect daily physical activity; incorporate activities such as walking and swimming into your routine.*

Remember to make balanced nutrition, adequate water consumption, and an active lifestyle a part of your daily life in order to enjoy a healthy summer season.

Summer is one of the best times of the year to build healthy lifestyle habits. Taking advantage of the season's fresh and natural foods, staying properly hydrated, and maintaining an active lifestyle help us feel better both physically and mentally. Healthy choices that begin with small changes gradually turn into lasting habits, ultimately improving overall quality of life. Spending this summer in a more conscious, active, and healthier way both for yourself and your loved ones will be one of the most valuable investments you can make for the future.



Bilgiler / Information: https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/healthy-diet, utswmed.org | chas.org | puntamitahospital.com

Dünyanın En Renkli Akvaryumları / *The World's Most Colorful Aquariums*

Köpek balıkları, rengârenk mercanlar, dev vatozlar ve binlerce deniz canlısı... Çocuklar için akvaryumlar yalnızca eğlenceli bir gezi noktası değil, aynı zamanda deniz yaşamını keşfetmenin en heyecan verici yollarından biridir. İşte dünyanın dört bir yanından ailelerin mutlaka görmesi gereken etkileyici akvaryumlar!

Sharks, vibrant coral reefs, giant stingrays, and thousands of fascinating sea creatures... For children, aquariums are not only fun places to visit, but also one of the most exciting ways to explore marine life. Here are some of the world's most impressive aquariums that families should definitely experience together!



S.E.A. Aquarium - Singapur

Asya'nın en ünlü akvaryumlarından biri olan S.E.A. Aquarium, 100.000'den fazla deniz canlısına ev sahipliği yapmaktadır. Devasa cam tünelleri sayesinde çocuklar köpek balıkları, vatozlar ve rengârenk tropikal balıklarla yüz yüze gelme fırsatı bulmaktadır. Eğitici sergileri ve etkileyici su altı manzaralarıyla aileler için unutulmaz bir deneyim sunmaktadır.

S.E.A. Aquarium - Singapore

One of Asia's most famous aquariums, S.E.A. Aquarium is home to more than 100,000 marine creatures. Thanks to its massive glass tunnels, children have the chance to come face-to-face with sharks, stingrays, and colorful tropical fish. With its educational exhibits and breathtaking underwater views, it offers an unforgettable experience for the whole family.

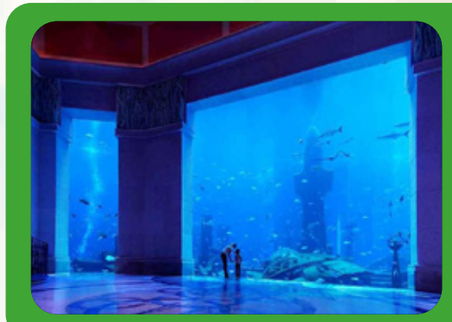


Okinawa Churaumi Aquarium - Japonya

Japonya'nın Okinawa Adası'nda bulunan bu etkileyici akvaryum, dev akrilik gözlem pencereleriyle ünlüdür. Büyük okyanus tankında köpek balıkları ve manta vatozları birlikte yüzmektedir. Çocuklar için düzenlenen eğitim programları ve açık alan gösterileri de oldukça ilgi çekicidir.

Okinawa Churaumi Aquarium - Japan

Located on Japan's Okinawa Island, Okinawa Churaumi Aquarium is famous for its enormous acrylic viewing panels. In its massive ocean tank, sharks and manta rays swim together in a breathtaking underwater setting. The aquarium also attracts families with its educational programs for children and engaging outdoor shows.



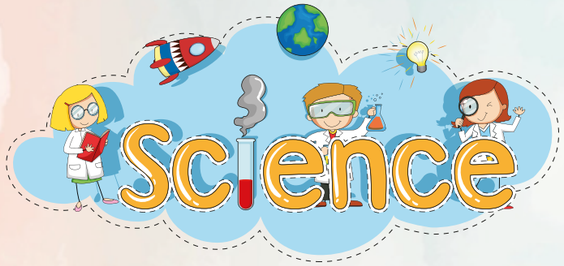
The Lost Chambers Aquarium - Dubai

Atlantis efsanesinden ilham alınarak tasarlanan The Lost Chambers Aquarium, çocukları gizemli bir su altı dünyasına davet etmektedir. Antik kalıntıları andıran dekorasyonu ve binlerce deniz canlısıyla hem eğlenceli hem de görsel açıdan büyüleyici bir deneyim sunmaktadır.

The Lost Chambers Aquarium - Dubai

Inspired by the legend of Atlantis, The Lost Chambers Aquarium invites children into a mysterious underwater world. With its décor reminiscent of ancient ruins and thousands of marine creatures, the aquarium offers an experience that is both entertaining and visually captivating.





ÇOCUK VE BİLİM / KIDS AND SCIENCE

Gökkuşağı Nasıl Oluşur?



Yağmurdan sonra gördüğümüz gökkuşağı, güneş ışığının yağmur damlalarının içinden geçerken kırılması ve renklerine ayrılmasıyla oluşur. Aslında güneş ışığı birçok rengin birleşiminden meydana gelir. Yağmur damlaları küçük birer prizma gibi davranarak bu renkleri ortaya çıkarır. Bu yüzden gökkuşağında kırmızıdan mora kadar birçok renk görebiliriz.

How Does a Rainbow Form?

A rainbow forms when sunlight passes through raindrops after rainfall, causing the light to refract and separate into different colors. In fact, sunlight is made up of many colors combined together. Raindrops act like tiny prisms, revealing these colors. That is why we can see a spectrum of colors in a rainbow, ranging from red to violet.

Karıncalar Neden Sırayla Yürür?

Karıncalar yiyecek bulduklarında geride görünmez bir koku izi bırakırlar. Diğer karıncalar da bu kokuyu takip ederek aynı yolu kullanır. Böylece uzun karınca sıraları oluşur. Bu yöntem sayesinde koloniler yiyeceğe hızlı ve güvenli şekilde ulaşabilir.



Why Do Ants Walk in Lines?

When ants find food, they leave behind an invisible scent trail. Other ants follow this scent and use the same path. That is how long lines of ants are formed. This method helps ant colonies reach food quickly and safely.

Bulutlar Neden Gökyüzünde Durur?

Bulutlar, havada asılı duran çok küçük su damlacıkları ve buz kristallerinden oluşur. Bu damlacıklar oldukça hafif olduğu için havada kalabilirler. Rüzgârlar onları gökyüzünde taşır. Damlacıklar ağırlaştığında ise yağmur veya kar olarak yeryüzüne düşerler.

Why Do Clouds Stay in the Sky?

Clouds are made up of tiny water droplets and ice crystals suspended in the air. Because these droplets are extremely light, they can remain floating in the atmosphere. Winds carry them across the sky. When the droplets become heavier, they fall to the ground as rain or snow.

Ahtapotların Kaç Kalbi Vardır?



Ahtapotların bir değil tam üç kalbi vardır! Bu kalplerden ikisi solungaçlara kan pompalar, üçüncü kalp ise vücudun geri kalanına kan gönderir. Ayrıca ahtapotların kanı kırmızı değil mavidir. Bu özellikleri onları denizlerin en ilginç canlılarından biri yapmaktadır.

How Many Hearts Does an Octopus Have?

Octopuses have not one, but three hearts! Two of these hearts pump blood to the gills, while the third sends blood to the rest of the body. Even more interestingly, an octopus's blood is blue rather than red. These unique characteristics make octopuses some of the most fascinating creatures in the ocean.

Arılar Nasıl Bal Yapar?

Arılar çiçeklerden topladıkları nektarı kovanlarına taşırlar. Nektar burada çeşitli işlemlerden geçerek bala dönüşür. Daha sonra peteklerin içine depolanır. Bal, arılar için önemli bir besin kaynağıdır ve uzun süre bozulmadan saklanabilir.



How Do Bees Make Honey?

Bees collect nectar from flowers and carry it back to their hive. There, the nectar goes through several natural processes and gradually turns into honey. The honey is then stored inside the honeycomb cells. Honey is an important food source for bees and can be preserved for a very long time without spoiling.



15 TEMMUZ DEMOKRASİ VE MİLLİ BİRLİK BAYRAMI

15 Temmuz'da Türk Silahlı Kuvvetleri içerisindeki FETÖ mensubu bir grup subay tarafından Genelkurmay Başkanlığı Karargahı'nda başlatılan darbe girişimi, tüm yurtta Cumhurbaşkanı Sayın Erdoğan'ın çağrısı ve insanların sokaklara dökülmesiyle önlendi. 22 saat süren mücadelede hayatını kaybeden şehitlerimize Allah'tan rahmet diliyor, milli birliğimizin güçlenerek ebediyen devam etmesini temenni ediyoruz.

JULY 15 THE DAY OF DEMOCRACY AND NATIONAL UNITY

The coup attempt launched on July 15 by a group of FETO officers in the Turkish Armed Forces at the Headquarters of the General Staff was prevented by the call of the President, Mr. Erdogan in the whole country, and people taking to the streets. We wish Allah's mercy to our martyrs who lost their lives in the struggle that lasted for 22 hours, and we wish that our national unity will continue to be strengthened and continued forever.



30 AĞUSTOS ZAFER BAYRAMI

Türk milletinin son direnişi, tüm mali kaynakların sınırına kadar zorladığı ve tüm imkanların ordunun emrine verildiği bir mücadelenin zaferle sonuçlanışıdır Büyük Taarruz. Günümüz sınırlarının belirlendiği ve Gazi Mustafa Kemal Atatürk komutasındaki eli silah tutan tüm erlerin canla başla savaştığı bugünü büyük bir gururla kutluyor şehitlerimizi rahmet ve minnetle anıyoruz. 30 Ağustos Zafer Bayramı kutlu olsun.

AUGUST 30 THE VICTORY DAY

August 30 the Victory Day The last resistance of the Turkish nation is the victory of a struggle in which all financial resources are forced to the limit and all opportunities are placed at the disposal of the army in the Great Offensive. We are celebrating with great pride the day when the borders of today have been determined and all the soldiers holding guns under the command of Gazi Mustafa Kemal Atatürk are fighting with their lives with great pride and we commemorate our martyrs with mercy and gratitude
Happy Victory Day, August 30th.



29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI

Millî varlığımızın ve egemenliğimizin teminatı olan Cumhuriyetimizin kuruluşunun 103. yılında başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere; silah arkadaşlarını ve aziz şehitlerimizi rahmet, minnet ve saygıyla yâd ediyoruz. ***29 Ekim Cumhuriyet Bayramımız kutlu olsun.***

OCTOBER 29TH REPUBLIC DAY

On the 103 th anniversary of the establishment of our Republic, which is the guarantee of our national existence and sovereignty, we commemorate Gazi Mustafa Kemal Atatürk, especially his comrades-in-arms and our martyrs with mercy, gratitude and respect. ***Happy 29th October Republic Day.***



10 KASIM ATATÜRK'Ü ANMA GÜNÜ

Cumhuriyetimizin kurucusu Büyük Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü; ebediyete intikalinin 88'inci yıldönümünde, saygı, minnetle ve rahmetle anıyoruz.

10TH NOVEMBER ATATÜRK COMMEMORATION DAY

We commemorate the founder of our Republic, the Great Leader Gazi Mustafa Kemal Atatürk, with respect, gratitude and mercy on the 88th anniversary of his passing into eternity.



2027 YENİ YIL MESAJI

VatanJet ailesi olarak yeni yılınızı kutlar, sağlık, mutluluk ve başarı dolu bir yıl geçirmenizi dileriz. Mutlu Yıllar...

2027 NEW YEAR MESSAGE

As the VatanJet family, we congratulate you on your new year and wish you a year full of health, happiness and success. Happy New Year...

VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda / Where you want When you want

VatanJet



Sınıfının En İyisi

GULFSTREAM G550

Best in Its Class: THE GULFSTREAM G550



VatanJet

VatanJet Havacılık A.Ş.



VatanJet ile dilediğin yere dilediğin anda

Where you want
When you want

Kurumsal ve Bireysel İş Jeti Kiralama Hizmeti
Corporate and Individual Business Jet Charter Service

sales@vatanjet.com
+90 531 337 7777

Hız, Esneklik, Gizlilik, Emniyet ve Konfor
Speed, Flexibility, Privacy, Safety and Comfort

vatanjet